

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA996383749103316 |
| Autore | Bargrave John, Esquire |
| Titolo | To the honourable, the Commons House of Parliament. The information of Iohn Bargaue esquire, shewing the seuerall abuses of the gouernment of the plantation in Virginia [[electronic resource]] : against Sir Thomas Smith knight. Alderman Iohnson & alias |
| Pubbl/distr/stampa | [London, : s.n., 1624] |
| Descrizione fisica | 1 sheet ([1] p.) |
| Soggetti | Virginia History Colonial period, ca. 1600-1775 Early works to 1800 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Imprint suggested by STC. With brackets on both sides of "against." Reproduction of original in the British Library. |
| Sommario/riassunto | eebo-0018 |

| | |
|------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910341153503321 |
| Autore | Billoré Maïté |
| Titolo | La rumeur au Moyen Âge : Du mépris à la manipulation, Ve-XVe siècle / / Myriam Soria, Maïté Billoré |
| Pubbl/distr/stampa | Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019 |
| ISBN | 2-7535-6784-0 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (352 p.) |
| Altri autori (Persone) | BoissellierStéphane BoutoulleFrédéric Boyer-GardnerDelphine BozokyEdina BrocardNicole ClémentFrançois DepreuxPhilippe DeswarteThomas GauvardClaude GregoriuBrindusa HablôtLaurent IsaïaMarie-Céline LecuppreGilles Lecuppre-DesjardinÉlodie RauwelAlain RiderJeff SoriaMyriam TürkEgbert VincentNicholas WagnerAnne BilloréMaïté |
| Soggetti | History Medieval & Renaissance Studies rumeur Moyen Âge histoire des mentalités information communication |

| | |
|-------------------------|---|
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | <p>Fausse nouvelles de la mort du roi, révélations de complots contre la chrétienté, dénonciations des mœurs légères des reines et princesses, accusations de crimes sexuels contre des ecclésiastiques, multiplications de miracles autour de tombes, portraits flatteurs ou infamants de grands et de petits que rien ne vérifie en dehors d'affirmations transmises à l'oral comme à l'écrit, entre voisins, amis, courtisans, guerriers et hommes d'Église : la rumeur est omniprésente au Moyen Âge. Elle n'épargne aucun pan de la société, aucun groupe humain et elle est de tous les temps entre le Ve et le XVe siècle. Elle s'inscrit dans les sources textuelles de toute sorte, qui lui répondent, la confortent, la relaient ou simplement la disent avec des mots bien spécifiques. Pourtant, les médiévistes ont souvent considéré qu'ils ne pouvaient saisir dans la documentation plus que le souvenir de la rumeur. Sujet à la mode, la rumeur médiévale a principalement été étudiée, jusqu'ici, dans le cadre des rapports entretenus entre le peuple et les autorités à la fin du Moyen Âge. Envisagée sur le fond des grandes crises (guerres, révoltes), associée au défaut d'information et à la sédition, jugée caractéristique et révélatrice de l'opinion des gens de peu en rupture momentanée avec les gouvernants, la rumeur a rarement été abordée comme un phénomène de communication entre égaux (chez les élites comme chez les humbles), dans des usages socialement constructifs et révélateurs de craintes, mais aussi de revendications, d'espairs, d'imaginaires et de croyances. C'est pour tenter de renouveler et de compléter cette approche historique, que les auteurs du présent ouvrage ont croisé les résultats de recherches menées sur le statut, la construction, les usages et la portée d'une rumeur qui n'est, au Moyen Âge, caractéristique d'aucun groupe social, économique, politique ou d'opinion spécifique. Le mépris affiché par les élites à son égard, lorsqu'elle émane des petits et de leurs ennemis, ne...</p> |