

1. Record Nr.	UNISA996383516503316
Autore	Gascoigne George <1542?-1577.>
Titolo	The steele glas [[electronic resource]] : A satyre co[m]piled by George Gascoigne Esquire. Together with The complainte of Phylomene. An elegie deuised by the same author
Pubbl/distr/stampa	[London], : Printed [by Henrie Binneman] for Richard Smith, [1576]
Descrizione fisica	[134] p. : port
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In verse. Signatures: Aâ´ chiÂ² B-Qâ´ [R]Â² (-[R]2). "The complaynt of Phylomene" has separate title page with imprint "Imprinted at London by Henrie Binneman, for Richarde Smith. Anno Domini 1576"; register is continuous. Reproduction of the original in the Henry E. Huntington Library and Art Gallery.
Sommario/riassunto	eebo-0113

2. Record Nr.	UNINA9910283546403321
Autore	Baslez Marie-Françoise
Titolo	Les dieux et le pouvoir : Aux origines de la théocratie / / Christian-Georges Schwentzel, Marie-Françoise Baslez
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-5558-3
Descrizione fisica	1 online resource (180 p.)
Altri autori (Persone)	BeckerAudrey BenoistStéphane ButterlinPascal GirardinMichaël GiraudCédric LamoineLaurent LegrasBernard MaravalPierre PichonBlaise SchwentzelChristian-Georges BaslezMarie-Françoise
Soggetti	Religion History théocratie droit divin monothéismes
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le concept de théocratie appartient à ce qu'on appelle, de manière plus générale, le théologico-politique. La théocratie est le thème, par excellence, du discours théologique visant à légitimer le pouvoir politique. C'est une figure et un fondement idéologique du discours théologico-politique. L'emploi de ce terme en histoire ancienne ne va pas de soi, contrairement à l'usage qu'en font les médiévistes. Il paraît

pourtant justifié à plusieurs titres. Tout d'abord, parce que la théocratie médiévale repose sur des legs de l'Antiquité, notamment l'affirmation de Paul qu'« il n'y a d'autorité que par Dieu » (Rm 13,1). Mais surtout, parce que c'est un historien antique, Flavius Josèphe, qui forgea ce terme et l'utilisa pour la première fois (Contre Apion 2, 165). Il entendait ainsi expliquer à ses lecteurs que les monarques juifs s'appuyaient sur la religion et la légitimité qu'elle était censée offrir au détenteur du pouvoir, en vertu d'une sorte de droit divin de la monarchie. Ainsi, monothéisme et théocratie sont étroitement liés : la croyance en un dieu unique et éternel renforce l'idée théocratique. Mais la théocratie n'est-elle propre qu'aux monothéismes juif et chrétien ? Le terme forgé par Flavius Josèphe ne pourrait-il aussi s'appliquer aux régimes politiques de peuples polythéistes ? Cet ouvrage se propose d'étudier en diachronie l'émergence de la notion de théocratie dans l'Orient ancien et hellénistique, puis dans l'empire romain, avec des ouvertures dans la très longue durée pour en rechercher les origines dans les modèles mésopotamiens les plus anciens et en évaluer l'héritage dans la chrétienté médiévale.
