

1. Record Nr.	UNISA996379545003316
Autore	YOUNG, Neil
Titolo	Harvest / Neil Young ; all songs written by Neil Young
Pubbl/distr/stampa	Burbank (CA), : Reprise Records, 1972
Titolo uniforme	Harvest <album>
Descrizione fisica	1 disco sonoro : 33 1/3 rpm, stereo ; 30 cm
Disciplina	782.42166
Collocazione	XIX.1.DS. 200
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Musica
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	<p>Registrato a Nashville presso i Quadrafonic Sound Studios, in California presso il Broken Arrow Studio #2 e il Royce Hall della UCLA e a Londra presso la Barking Town Hall tra gennaio e settembre del 1971</p> <p>Contiene: Side 1: 1: Out on the weekend / with the Stray Gators (4 min 35 s) ; 2: Harvest / with the Stray Gators (3 min 3 s) ; 3: A man needs a maid / with the London Symphony Orchestra ; conducted by David Meecham ; arranged by Jack Nitzsche (4 min) ; 4: Heart of gold / with the Stray Gators ; additional vocals by James Taylor & Linda Ronstadt (3 min 5 s) ; 5: Are you ready for the country? / with the Stray Gators ; additional vocals by David Crosby & Graham Nash (3 min 21 s). Side 2: 1: Old man / with the Stray Gators ; additional vocals by James Taylor & Linda Ronstadt (3 min 22 s) ; 2: There's a world / with the London Symphony Orchestra ; conducted by David Meecham ; arranged by Jack Nitzsche (3 min) ; 3: Alabama / with the Stray Gators ; additional vocals by David Crosby & Stephen Stills (4 min 2 s) ; 4: The needle and the damage done : live at Royce Hall, UCLA (2 min) ; 5: Words : (between the lines of age) / with the Stray Gators ; additional vocals by Stephen Stills & Graham Nash (6 min 42 s)</p> <p>Produttori Elliot Mazer e Neil Young (lato 1-tracce 1-2, 4-5, lato 2-tracce 1, 3, 5), Jack Nitzsche (lato 1-traccia 3, lato 2-traccia 2), Henry Lewy e Neil Young (lato 2-traccia 4)</p> <p>Harvest è l'album di maggior successo di Neil Young e uno dei best seller in assoluto degli anni '70. Sembra che abbia venduto più di otto milioni di copie in tutto il mondo. Due caratteristiche dell'album sono la varietà delle sonorità musicali e la semplicità della copertina in un cartone speciale fatto di cellulosa ottenuta da fibre d'avena</p>

