

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910594560803321 |
| Autore | Bettoni, Efrem |
| Titolo | Il problema della conoscibilità di Dio nella scuola francescana :
Alessandro D'Hales, s. Bonaventura, Duns Scoto / Efrem Bettoni |
| Pubbl/distr/stampa | Padova, : CEDAM, 1950 |
| Descrizione fisica | 410 p. ; 26 cm |
| Collana | Il pensiero medioevale , Ser. 1 ; 1 |
| Locazione | FLFBC |
| Collocazione | 5/IX I 52 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNISA996365043403316 |
| Titolo | Jahrbuch fur Kulturpolitik 2019/20 : Thema: Kultur. Macht. Heimaten.
Heimat als kulturpolitische Herausforderung / Norbert Sievers, Ulrike
Blumenreich, Sabine Dengel, Christine Wingert |
| Pubbl/distr/stampa | Bielefeld, : transcript Verlag, 2020 |
| ISBN | 3-8394-4491-8 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (512 p.) |
| Collana | Jahrbuch fur Kulturpolitik ; 17 |
| Disciplina | 306.094 |
| Soggetti | Heimat; Kulturpolitik; Diversitat; Politik; Macht; Kampfbegriff;
Heimatverein; Kulturprojekt; Heimatpolitik; Populismus;
Kulturmanagement; Museum; Home; Cultural Policy; Diversity; Politics;
Power; Combat Concept; Local Politics; Populism; Cultural Management |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Frontmatter 1 Inhalt 5 Vorwort 9 Heimat und Kulturpolitik aus |

der Perspektive des Bundes	11	Einleitung	17
Kulturpolitik findet im Prozess öffentlicher Kommunikation statt	27	»Deheimatize It!«	37
Zur Evolution der Heimat	45	»Heult doch!«	51
Kulturpolitik als Politik der Beheimatung	57	Heimat ist dort, wo ich niemandem zur Last falle	63
Psychologische Dimensionen eines umstrittenen Begriffs	75	Heimat als subalterner Kampfbegriff: Eine Wiederentdeckung	81
Gib' mir mein Wort zurück!	89	Eine Sache der Hoffnung	95
Heimat ist, wann ich bin	105	Die Suche nach dem großen Narrativ	109
Heimat suchen - Heimat finden	119	Heimat verlernen?	125
Heimat - Wer braucht sie und wenn ja, wie viele?	137	Wer verstanden hat und nicht handelt, hat nicht verstanden	145
Greenwashing: Die Kunst der Scheinheiligkeit	153	Kulturpolitik muss auch Klimapolitik sein, um Heimat(en) zu schützen	159
Das diffuse Dreieck: Heimat, Kultur und Nachhaltigkeit	169	Das Anthropozän - vom Einfluss der Kultur auf das Klima	175
Heimat als kritisches kulturpolitisches Programm	181	Räume entwickeln - Heimat gestalten!	191
Wir machen das! Soziale Orte schaffen	199	Regionale Kooperationen	205
Marketing und Identitätspolitik in Regionen aus Sicht der Kultur	211	Heimat für alle	217
Wenn wir gemeinsam Verantwortung übernehmen, schaffen wir Heimat für alle!	225	Städte als Gestalter des Wandels und kulturelle Heimat für alle	231
»grenzenlos und unverschämt«	239	Stadtmuseen als Spiegel der Stadtgemeinschaft	245
Heimat Museum	251	Heimat Ost: Wer prägt die Narrative?	257
Andere Heimaten - der Asymmetrie widerstehen	263	Verheizte Heimat - Widerständige Heimat	269
Es geht um die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft	275	Heimat wird produktiv	281
Miteinander Heimat gestalten - ein Beitrag zur Demokratie-Arbeit	287	Das Virtuelle Museum der verlorenen Heimat. Heimat digital bewahren	297
Heimat, Garten des Menschlichen?	303	Heimatmuseen - Orte neuer Heimat?	313
Heimat als Utopie	321	Die Gestaltung der Nahe	329
Heimat - Land - Leben	335	OU-TOPOS, unwirtlicher Ort!	341
Stadt, Spiel und digitale Technologie jenseits von Nostalgie und neuer Wildnis	347	Zuhause am »Dritten Ort«	353
Can cultural institutions be third places?	361	Kultur und Begegnung im ländlichen Raum	367
Soziokultur und »Dritte Orte«	373	Wenn der Museumseintritt gratis wird	379
Heimaten verstehen und gemeinsam gestalten! Kulturpolitik als aufklärende Heimatpolitik	395	Chronik kulturpolitischer und kultureller Ereignisse in den Jahren 2017 bis 2019	397
Bibliografie kulturpolitischer Neuerscheinungen 2017 bis 2019	420	Kulturpolitische Institutionen, Gremien, Verbände	500
Autorinnen und Autoren	507		

Sommario/riassunto

»Heimat« ist ein ebenso schillernder wie problematischer Begriff, wenn er als politische Kategorie benutzt wird. Gegenwartig in aller Munde, steht er in der Gefahr, als politischer Kampfbegriff missbraucht zu werden. Kann es in dieser Situation gelingen, ihn in einem aufgeklärten Sinne kulturpolitisch produktiv zu machen? Ist eine kulturelle Heimatpolitik möglich? Das Jahrbuch für Kulturpolitik 2019/20 versammelt Beiträge des 10. Kulturpolitischen Bundeskongresses 2019 »Kultur.Macht.Heimaten«. Die über 50 Expert*innen aus dem In- und Ausland, darunter namhafte Kulturpolitiker*innen und Kulturwissenschaftler*innen sowie zahlreiche Praktiker*innen aus Heimatvereinen, Kultureinrichtungen und Kulturprojekten, diskutieren die Risiken und Potenziale einer Kultur- als Heimatpolitik.

»Der Bielefelder transcript Verlag [...] leistet einmal mehr einen über 500 Seiten umfangreichen Beitrag zur Erhellung von Begriffen wie Kultur und Macht oder Identität und Heimat.« Informationsdienst Kunst, 47/4 (2020) Besprochen in: Kulturpolitische Mitteilungen, 171/4 (2020), Eckart Liebau

