

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNISA996361643803316   |
| Titolo                  | Brill's Companion to Callimachus / edited by Benjamin Acosta-Hughes, Luigi Lehnus, and Susan Stephens  |
| Pubbl/distr/stampa      | Leiden ; Boston, : Brill, 2011   |
| ISBN                    | 978-90-04-21697-6  |
| Descrizione fisica      | Testo elettronico (PDF) (XV, 708 p.) : ill.  |
| Collana                 | Brill's Companions in Classical Studies  |
| Disciplina              | 881.01   |
| Soggetti                | Callimaco  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Risorsa elettronica  |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | Poche figure dell'antichità greco-romana hanno subito così tanta rivalutazione negli ultimi decenni come Callimaco di Cirene, attivo alla corte alessandrina dei Tolomei all'inizio del III secolo a.C. Callimaco è ora compreso come un artefice delle immagini di una corte potente e vibrante e come un poeta secondo solo a Omero nella sua successiva ricezione. Per il pubblico moderno, la frammentazione dei suoi testi e la diffusione di materiali originali ha spesso ostacolato la comprensione della sua realizzazione poetica. |