1. Record Nr. UNISA996361537103316 Titolo Brill's companion to the reception of classics in international modernism and the avant-garde / edited by Adam J. Goldwyn and James Nikopoulos Leiden, The Netherlands; Boston, [Massachusetts], : Brill, 2017 Pubbl/distr/stampa **ISBN** 9789004335493 Descrizione fisica Testo elettronico (PDF) (XI, 320 p.) Collana Brill's Companions to Classical Reception; 9 Disciplina 809.9142 Soggetti Letteratura - Influssi [del] Classicismo - Sec. 19.-20 Lingua di pubblicazione Inglese **Formato** Risorsa elettronica Livello bibliografico Monografia Sommario/riassunto L'opera esamina il modo in cui gli scrittori e gli artisti vissuti approssimativamente dall'ultimo quarto del diciannovesimo secolo alla metà del ventesimo hanno cercato di costruire un nuovo mondo dalle ceneri di uno segnato da due guerre mondiali, dalla depressione economica globale, dall'ascesa del nazionalismo e dal crollo degli imperi. Esaminando l'appropriazione modernista dell'Antica Grecia e di Roma, i quattordici capitoli di questo volume dimostrano come i Classici, in quanto testi fondamentali del vecchio ordine, furono tuttavia adattati per soddisfare l'innovazione stilistica e la sperimentazione formale che caratterizzava la letteratura modernista e d'avanguardia e l'arte.