

1. Record Nr.	UNINA9910705375203321
Titolo	Amendment to code of fair competition for the railway car building industry as approved on May 11, 1935
Pubbl/distr/stampa	Washington : , : United States Government Printing Office, , 1935
Descrizione fisica	1 online resource (4 pages)
Soggetti	Railroad cars - United States Railroad cars - Law and legislation - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed on Apr. 29, 2014). At head of title: National Recovery Administration. Publication pre-dates item numbers. No item number has been assigned. "Registry No. 1414-05." "Approved Code No. 285--Amendment No. 3."

2. Record Nr.	UNISA996360037403316
Titolo	Historisches Lernen und Materielle Kultur : Von Dingen und Objekten in der Geschichtsdidaktik / Sebastian Barsch, Jorg van Norden
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2020
ISBN	3-8394-5066-7
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (284 p.)
Collana	Public History - Angewandte Geschichte ; 2
Disciplina	900
Soggetti	Neuer Materialismus; Sachquellen; Historisches Lernen; Museum; Epistemologie; Akteur-Netzwerk-Theorie; Objekte; Didaktik; Kulturgeschichte; Bildung; Bildungsforschung; Bildungsgeschichte; Padagogik; Geschichtswissenschaft; New Materialism; Epistemology; Actor-network-theory; Objects; Didactics; Cultural History; Education; Educational Research; History of Education; Pedagogy; History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Kann Materie historisch sein? 9 Orientation in Onto-Epistemology 17 Von Bruno Latours Assoziationen zu Theodore Schatzkis social sites 27 Ist es was Festes? 49 Die Akteur-Netzwerk-Theorie im Kontext der Geschichtswissenschaften 67 Kinderkulturen und ihre Materialitaten 91 Informelles Lernen mit Spielzeug? 111 Zur Bedeutung von Dingen der materiellen Kultur fur das fruhe historische Lernen 127 » Sachquellen, ja, die gehen etwas unter« 137 »Conative And Connective Cars« 157 Von der Eisengussplatte anno 1636 zum Hochbaumodell des Jahres 1986 165 Haptische Irritationen 185 Von der Immanenz zur Transzendenz der Dinge 205 Absockeln als Chance fur das historische Lernen im Museum 217 »Bauen fur Hitlers Wahn« 235 »3 D« - Der historische Lernort Museum zwischen Authentizitat und Virtual Reality 253 Aus den Quellen quillt nichts 265 Autorinnen und Autoren 279
Sommario/riassunto	Im Zuge der Etablierung des »New Materialism« wird die Bedeutung von Objekten fur menschliche Gesellschaften neu verhandelt. Welches Potenzial dieser Neue Materialismus fur Geschichtswissenschaft und Geschichtsdidaktik hat, ist bisher nur ansatzweise ausgelotet worden,

doch es scheint vielversprechend: Wenn Sachquellen nicht als passive Überreste gedeutet werden, sondern auch als Akteure der Gegenwart, wenn sie gesichertes Wissen über die Vergangenheit ermöglichen, dann sind sie in besonderem Maße geeignet, historisches Lernen zu fordern. Oder sind gegenständliche Objekte der interpretativen Willkur genauso ausgeliefert wie jede andere Quelle?
