

1.	Record Nr.	UNISA990001643620203316
	Autore	WARBURG, Aby
	Titolo	Opere / Aby Warburg
	Pubbl/distr/stampa	Torino : N. Aragno, 2004-
	Descrizione fisica	v. ; 25 cm
	Disciplina	709.024
	Soggetti	Arte -- Sec. 15.-16
	Collocazione	XII.2.B. 1167/
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910480320903321
	Autore	Dunlop Tim
	Titolo	The future of everything : big, audacious ideas for a better world / / Tim Dunlop
	Pubbl/distr/stampa	Sydney, NSW : , : NewSouth Publishing, , 2018
	ISBN	1-74224-432-7
	Descrizione fisica	1 online resource (272 pages)
	Disciplina	303.490905
	Soggetti	Twenty-first century Electronic books.
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Includes index.

3. Record Nr.	UNISA996354434003316
Autore	König Alexandra
Titolo	Spielfelder des Selbst : Eine Längsschnittstudie zu jungen Erwachsenen in Handwerksbetrieben, Hochschulen und Kunstakademien. Mit Online-Materialien
Pubbl/distr/stampa	Weinheim, : Beltz Verlagsgruppe, 2018
ISBN	3-7799-4751-X
Edizione	[1. Aufl.]
Descrizione fisica	Online-Ressource (407 S.)
Collana	Edition Soziologie
Soggetti	Gesellschaft Soziologie Habitus Generation Sozialtheorie
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	PublicationDate: 20190619
Sommario/riassunto	Biographical note: Dr. Alexandra König ist Professorin für Sozialisationsforschung an der Universität Duisburg-Essen. Long description: Nach Verlassen der Schule streben Jugendliche nach einem Beruf, der ihnen (auch) ermöglicht, eigene Ideen zu verwirklichen – unabhängig davon, ob sie eine Friseurausbildung ergreifen, ein Kunststudium aufnehmen oder ein Ingenieurstudium beginnen. Die Studie geht auf Basis eines quantitativen und qualitativen Längsschnitts der Frage nach, wie junge Erwachsene zwischen individuellen Ansprüchen und strukturierten Chancen ihr Selbstprojekt ausarbeiten (können) – in Handwerksbetrieben, Kunstakademien und Hochschulen. Dabei geht es auch darum, inwiefern sie ihre Positionen und damit auch soziale Ordnung reproduzieren oder zu eigenwilligen Lösungen kommen. Leitend ist eine interaktionistische Theorieperspektive, die mit der Feldtheorie von Pierre Bourdieu verbunden wird.