

1. Record Nr.	UNISA996337240003316
Autore	Amato Giuliano
Titolo	Corte costituzionale e Corti europee : Fra diversita nazionali e visione comune // Giuliano Amato
Pubbl/distr/stampa	Bologna : , : Societa editrice il Mulino, Spa, , 2016
ISBN	88-15-32671-5
Descrizione fisica	1 online resource (128 pages)
Collana	Percorsi
Disciplina	342.24
Soggetti	Constitutional law - European Union countries Constitutional law - Italy
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Premessa -- Avvertenza dell'autore -- Prima lezione Come lavora la Corte costituzionale e come interagisce con le Corti europee -- Seconda lezione L'interazione fra Corte costituzionale e Corte di Strasburgo: il caso dell'anonimato della madre naturale -- Terza lezione L'interazione fra Corte costituzionale, Corte europea dei diritti dell'uomo e Corte di giustizia dell'Unione europea: il caso dei diritti del condannato in contumacia -- Bibliografia essenziale.
Sommario/riassunto	Per la prima volta nella sua veste di giudice costituzionale, in questo libro Giuliano Amato ripercorre con avvolgente finezza giuridica e appassionato coinvolgimento umano alcune decisioni della nostra Corte e delle Corti europee in materia di diritti della persona. Ne scaturisce un intreccio di voci, che porta con se la diversita di argomenti e soluzioni, i rimandi e le resistenze che contraddistinguono la dialettica plurale e polimorfica fra i giudici costituzionali nazionali e quelli europei. E anche una riflessione sul ruolo dei giudici, sulla loro legittimazione e il rapporto con gli altri poteri e, soprattutto, sul destino della casa comune europea, stretta fra la rivendicazione delle diversita nazionali e l'emergere di una visione condivisa. Perche e qui, del resto, che e racchiusa la storia dell'Europa unita: nella ricerca di quello che abbiamo in comune, anche se ancora non abbiamo interamente scoperto che cosa sia. "Alberico Gentili Lectures", Macerata, 29-30 aprile 2014. Il coordinamento scientifico delle "Alberico Gentili Lectures" e di Benedetta Barbisan.

