

1. Record Nr.	UNISA996328036203316
Autore	Schwarzwalder Florens (Universitat Bern, Schweiz)
Titolo	Der Weltanschauungsroman 2. Ordnung : Probleme literarischer Modellbildung bei Hermann Broch und Robert Musil / Florens Schwarzwalder
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2019
ISBN	3-8376-4996-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (369 pages)
Collana	Lettre
Soggetti	Robert Musil; Hermann Broch; Wien; Weltanschauung; Nationalsozialismus; Literatur; Germanistik; Allgemeine Literaturwissenschaft; Kulturwissenschaft; Literaturwissenschaft; Vienna; Worldview; National Socialism; Literature; German Literature; Literary Studies; Cultural Studies Criticism, interpretation, etc.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 353-372)
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Einleitung 7 2. Zur Dichterkonkurrenz: Die «Absichten» und das «Technische» 23 3. Vorüberlegungen zu einer Poetik des Weltanschauungslaboratoriums 49 4. Romane des Weltanschauungslaboratoriums 107 5.1 Übergänge 199 5.2 Welt Verkleinern: Mikrokosmos und Modell 229 5.3 Subjektivität Erzählen: «Einzelseelen» 287 6. Fazit 343 Siglen 351 Literaturverzeichnis 353
Sommario/riassunto	Robert Musil und Hermann Broch antworteten zwischen den Weltkriegen auf eine Epoche der Katastrophen, die sie mit ihren in weltanschauliche Erlosungshoffnungen verstrickten Protagonisten nah auf den Leib rückten: eine Pathogenese der burgerlichen Welt für die 1930er Jahre. Dass sie nach 1933 die Sehnsucht ihrer Zeitgenossen nach einer »Weltanschauung« immer ernster nahmen, hat die Nachgeborenen nicht selten irritiert. Doch bezeugt noch heute ihr »Weltanschauungsroman 2. Ordnung«, der hier erstmals entfaltet wird, das gewaltige historische Projekt, sich auf die Sprache der Zeit einzulassen und ihren fatalsten Tendenzen mit literarischer Einfühlung und kritischer Distanz nachzuspuren.

