

1. Record Nr.	UNISA996309132503316
Autore	Schmidt Georg
Titolo	Die deutsche Nation im frühneuzeitlichen Europa : Politische Ordnung und kulturelle Identität? / / Georg Schmidt
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2010 München ; ; Wien : , : De Gruyter Oldenbourg, , [2016] ©2010
ISBN	3-11-044671-5
Descrizione fisica	1 online resource (346 pages)
Collana	Schriften des Historischen Kollegs ; ; 80
Altri autori (Persone)	Müller-Luckner Elisabeth
Disciplina	320.540943
Soggetti	Nationalism - Germany - History Ethnicity - Germany
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Zur Einführung / Schmidt, Georg -- Verzeichnis der Tagungsteilnehmer -- I. Binnensichten -- Österreich und die deutsche Nation - politische und kulturelle Distanz? / Kohler, Alfred -- Imperial Defence Integration Through Military Cooperation? / Wilson, Peter H. -- Ein Vaterland ohne Patrioten? Die Krise des Reichspatriotismus im 18. Jahrhundert / Schmidt, Alexander -- Föderative Nation, kulturelle Identität und politische Ordnung (Rück-) Blick aus dem 19. Jahrhundert / Langewiesche, Dieter -- II. Die deutsche Nation von außen -- Nationale und kulturelle Selbstverortung in der Diaspora: Die Deutschen in den russischen Ostseeprovinzen des 18. Jahrhunderts / North, Michael -- Die Eidgenossen und die deutsche Nation in der Frühen Neuzeit / Maissen, Thomas -- Polen und die deutsche Nation - Konfligierende Identitätszuschreibungen und antagonistische Entwürfe politischer Ordnung / Bömelburg, Hans-Jürgen -- Frankreich, das Reich und die deutsche Nation im 17. und 18. Jahrhundert / Wrede, Martin -- III. Distinkt oder übergreifend? -- Europäische Adelsgesellschaft und deutsche Nation in der Frühen Neuzeit / Carl, Horst -- Kulturelle Toleranz - die deutsche Nation im europäischen Vergleich / Whaley, Joachim -- Frauenzimmerlexika der Frühen Neuzeit als nationaler Mythosentwurf / Westphal, Siegrid -- Politica christiana: eine konfessionelle oder christliche Grundordnung

für die deutsche Nation? / Schorn-Schütte, Luise -- IV.
Nationalkulturelle Zuschreibungen -- Zwischen Gelehrten- und
Kulturnationalismus / Fulda, Daniel -- Nationale Identitätskonstruktion
im deutschsprachigen Musiktheater des ausgehenden 18. Jahrhunderts
/ Pietschmann, Klaus -- "Deutscher Barock" oder "Barock in
Deutschland" / Engelberg, Meinrad v. -- Tagungsprotokoll /
Ackermann, Astrid -- Backmatter

Sommario/riassunto

Wer sich im frühneuzeitlichen Bern, in Königsberg, Dorpat oder Trient als "Deutscher" bezeichnete, verband damit keine herrschaftliche Zuordnung. Gemeint waren eher ethnisch-kulturelle Gemeinsamkeiten. Gerade der europäische Vergleich zeigt die Besonderheiten dieser "offen" deutschen Nationsbildung, die in der Frühen Neuzeit weit über den politischen Rahmen des Alten Reiches hinausgriff, ohne daraus staatliche Integrationsansprüche abzuleiten. Das Buch versammelt 15 Beiträge renommierter Wissenschaftler, die die Entwicklung der frühneuzeitlichen deutschen Nation in den europäischen Kontext stellen. Diskutiert werden Fragen der politischen Ordnung, der kulturellen Identität sowie des Austauschs mit den Nachbarn. Beiträge von Astrid Ackermann, Hans-Jürgen Bömelburg, Horst Carl, Meinrad von Engelberg, Daniel Fulda, Alfred Kohler, Dieter Langewiesche, Thomas Maissen, Michael North, Klaus Pietschmann, Alexander Schmidt, Georg Schmidt, Luise Schorn-Schütte, Siegrid Westphal, Joachim Whaley, Peter Wilson, Martin Wrede.
