

1. Record Nr.	UNISA996309121103316
Autore	Zgoll Christian
Titolo	Tractatus mythologicus : Theorie und Methodik zur Erforschung von Mythen als Grundlegung einer allgemeinen, transmedialen und komparatistischen Stoffwissenschaft // Christian Zgoll
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2019] ©2019
ISBN	3-11-054158-0
Descrizione fisica	1 online resource (xxiv, 627 pages) : digital file(s)
Collana	Mythological Studies ; ; 1
Disciplina	100
Soggetti	Antike Komparatistik Mythos Narratologie LITERARY CRITICISM / Ancient & Classical
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Abkürzungsverzeichnis -- Verzeichnis der Abbildungen und tabellarischen Übersichten -- 1. Grundsätzliches -- 2. Stoffe und ihre Konkretionen: untrennbar, aber nicht identisch -- 3. Stoffbegriff, literaturhistorische Story- Forschung und allgemeine Stoffwissenschaft (Hylistik) -- 4. Die Suche nach "dem" Stoff und verschiedene Lösungsvorschläge, oder: Niobes Hybris -- 5. Der Stoff, aus dem die Stoffe sind: Stoffvarianten als Hylemsequenzen -- 6. Definition und erste Differenzierung des Stoffbegriffs -- 7. Stoff und Stoffschema: Weitere Differenzierung des Stoffbegriffs -- 8. Stoffgrenzen: Zur Abgeschlossenheit und Abgrenzung von Stoffen bzw. Stoffvarianten -- 9. Stoffvergleiche: Skizzierung einer komparatistischen Hylistik -- 10. Stoffarten: Mythos, Märchen, Sage ... -- 11. Mythos: Wann ist ein Stoff ein mythischer Stoff? -- 12. Mythen im Wandel. Das Spannungsverhältnis zwischen Varianz und Invarianz von mythischen Stoffen, oder: Das Lächeln der Mona Lisa -- 13. Mythen und der Tod des Autors: Stratifikationstheorie I -- 14. Indizien und Beispiele für Stoff-Stoff- Interferenzen (Stratifikationsmethodik I und

Stratifikationsbeispiele I) -- 15. Die Merkwürdigkeit der Mythen: Stratifikationstheorie II -- 16. Formale und logische Indizien für Stratifikationsprozesse in Mythen: Inkonsistenzen (Stratifikationsmethodik II) -- 17. Mythen als mehrfach überbaute Gebäude: Inkonsistenzen in einzelnen mythischen Stoffvarianten (Stratifikationsbeispiele II) -- 18. Brisanz der Mythen: Stratifikationstheorie III -- 19. Semantische Indizien für Stratifikationsprozesse in Mythen: Wertungen und Hierarchisierungen (Stratifikationsmethodik III) -- 20. Kampfspuren im Sand der Arena: Erzähltaktiken in Mythen als Umsetzungen von Wertungs- und Hierarchisierungsstrategien (Stratifikationsbeispiele III) -- 21. Mythenschichten: Analyse, Synthese und historische Verortung -- 22. Zusammenfassende Vertiefung am Beispiel mythischer Figuren -- 23. Ergebnisse im Überblick -- 24. Ein Ausblick und ein Rückblick -- Deutsch-englisches Glossar zentraler Begriffe zu Theorie und Methodik -- Literaturverzeichnis -- Namens-, Sach- und Stellenregister

Sommario/riassunto

Programmatischer Auftakt der Reihe MythoS: Die vom Autor entwickelten Methoden der Hylemanalyse und der Stratifikationsanalyse stecken den Rahmen einer neuen Mythosforschung ab. Auf der Grundlage eines präzisierten Stoffbegriffs, der Stoffe als Sequenzen kleinster Stoffbausteine (Hyleme) begreift, die nicht auf bestimmte mediale Konkretionen festgelegt sind, werden Mythen durch Hylemanalysen nicht als Texte oder Bilder, sondern als Stoffe erforschbar. Mythen, so zeigt der theoretische Zugriff, sind durch vielfältige Einflüsse und Überarbeitungen umkämpfte und daher komplex geschichtete Stoffe. Stratifikationsanalysen eröffnen die Möglichkeit, dieser Vielschichtigkeit durch einen entsprechend differenzierten Interpretationsansatz gerecht zu werden. Darüber hinaus werden quantitativ und qualitativ objektivierbare Kriterien für Mythenvergleiche erarbeitet. Theorie und Methodik werden durch exemplarische Untersuchungen v. a. anhand griechisch-römischer und altorientalischer Mythen veranschaulicht. Mit einer wegweisenden Arbeit wird hier das Fundament gelegt für die Ausarbeitung einer Mythostheorie auf der Basis einer neu aufgestellten allgemeinen, transmedialen und komparatistischen Stoffwissenschaft (Hylistik). The volume is a programmatic manifesto for the new series MythoS. The author develops new methods - the hyleme analysis and the stratification analysis - and applies them on mythological materials, reconstructing myths as "Stoffe" and making them understandable in their polymorphic nature. In this groundbreaking work, the author sets the stage for a general theory of myth based on a new comprehensive, transmedial and comparative Stoff-research.

2. Record Nr.	UNIORUON00385797
Autore	SOLOGUB, Fedor
Titolo	Il Demone meschino / Fëdor Sologub ; Versione di Pietro Zveteremich
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Garzanti, 1965
Descrizione fisica	316 p. ; 18 cm.
Disciplina	891.703
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
3. Record Nr.	UNINA9910799490203321
Autore	Wilson Walter Clark
Titolo	The Roads to Congress 2022 : Controversies and Competing Visions for America's Future // edited by Walter Clark Wilson, Sean D. Foreman, Marcia L. Godwin
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer Nature Switzerland : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2023
ISBN	9783031427497 3031427491
Edizione	[1st ed. 2023.]
Descrizione fisica	1 online resource (379 pages)
Altri autori (Persone)	ForemanSean D GodwinMarcia L
Disciplina	324.9730934
Soggetti	Legislation America - Politics and government Elections Political science Legislative Politics American Politics Electoral Politics Governance and Government
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa

Nota di contenuto

Part I: Introduction -- Chapter 1: An Overview of the 2022 Midterm Elections -- Part II: Primaries and Party Dynamics -- Chapter 2: The Fate of Pro-Impeachment Republicans/Trump Endorses -- Chapter 3: God Talk or Trump Talk: Trump Congressional Endorsees and Partisan Signals -- Chapter 4: Resisting the Wave: Examining Co-partisan Coattail Effects Between the Senate and House 1958-2022 -- Part III: Governing Elections -- Chapter 5: Redistricting for the 2022 Election -- Chapter 6: The Maiden Voyage of Michigan's Redistricting Commission: Winners and Losers -- Chapter 7: Don't Leave Me Hanging: Twenty Years of Florida Elections Post HAVA -- Part IV: Participation and Representation -- Chapter 8: The Impact of Legislative Retirements on Congressional Diversity -- Chapter 9: Voter Turnout: Motivations and Electoral Implications -- Chapter 10: Campaign Donations and Surrogate Representation -- Chapter 11: New Perspectives on Partisanship, Electoral Competition, and Campaign Finance Behavior in congressional Elections -- Part IV: On the Trail: Key Campaigns in 2022 -- Chapter 12: Virginia's 2nd Congressional District: Does Redistricting Matter? -- Chapter 13: Three of a Kind: Iowa's Unique Congressional Competitiveness -- Chapter 14: 2022 New Hampshire U.S. Senate Race -- Chapter 15: 2022 Ohio U.S. Senate Race: A Test of Ohio's Redness and National Political Role -- Chapter 16: 2022 U.S. Nevada Senate Race: The Effects of in-migration and the Rise of Nonpartisan Voters in a Swing State -- Chapter 17: 2022 U.S. Georgia Senate Race -- Chapter 18: 2022 Pennsylvania U.S. Senate Race: They Keystone State becomes the Key to a Senate Majority -- Part VI: Conclusion -- Chapter 19: Lessons Learned: A Look Back and the Road Ahead.

Sommarioriassunto

This book analyzes House and Senate campaigns in the 2022 midterm elections to reveal how distinctive campaign dynamics have a collective national impact. Despite serious efforts to overturn the results of the 2020 presidential race that went mostly unopposed by Republicans, the GOP appeared poised to gain seats, and perhaps control of Congress less than two years later. Their strong prospects reflected the familiar surge and decline of partisan electorates that political scientists have long used to explain midterm election outcomes. But despite a lingering global pandemic, the highest inflation in two generations, Wall Street facing its first bear market in more than a decade, the return of war among developed nations to the international stage, and largely successful efforts by a former President to maintain his grip on a party that lost the 2020 popular vote by 9 million, the story was clearly more complicated than the simple surge and decline thesis would suggest. Arriving on the heels of unprecedented challenges for democracy in America and surprising midterm election outcomes, *The Roads to Congress 2022* provides an essential guide to understanding contemporary developments, with thematic chapters authored by more than thirty experts in campaigns and elections that explore the evolving state of party politics, electoral governance, redistricting, participation and representation, and profile the key races of the season. Sean D. Foreman is Professor of Political Science at Barry University, USA. Marcia L. Godwin is Professor of Public Administration at the University of La Verne, USA. Walter Clark Wilson is Professor of Political Science at the University of Texas at San Antonio, USA.