

1. Record Nr.	UNINA9910462245703321
Autore	Stedman Allison <1974->
Titolo	Rococo fiction in France, 1600-1715 [[electronic resource]] : seditious frivolity / / Allison Stedman
Pubbl/distr/stampa	Lanham, Md., : Bucknell University Press, c2012
ISBN	1-283-73349-8 1-61148-437-5
Descrizione fisica	1 online resource (243 p.)
Collana	Transits: literature, thought & culture 1650-1850
Disciplina	843/.409
Soggetti	French fiction - 17th century - History and criticism Literature and society - France - History - 17th century Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	CONTENTS; ACKNOWLEDGMENTS; A NOTE ON TRANSLATIONS; INTRODUCTION; Chapter 1. INNOVATION IN EARLY SEVENTEENTH-CENTURY FRANCE; Chapter 2. THE ORIGINS OF THE ROCOCO; Chapter 3. THE ROCOCO AND THE TRANSFIGURATION OF THE OLD-REGIME SOCIAL SPHERE; Chapter 4. THE ROCOCO AND THE TRANSFIGURATION OF THE SALON; CONCLUSION; NOTES; BIBLIOGRAPHY; INDEX; ABOUT THE AUTHOR
Sommario/riassunto	Rococo Fiction in France, 1600-1715: Seditious Frivolity by Allison Stedman, PhD makes a case for the rococo as a seventeenth-century literary phenomenon that provided an aesthetic and ideological counterpoint to the emergence of the classical-baroque style and the rise of French political absolutism. Tracing the rococo's evolution over the course the seventeenth-century, and exploring its radicalization during the 1670s, 80s and 90s, the study unearths the rococo's counter-vision for the origins and trajectory

2. Record Nr.	UNISA996309102503316
Autore	Wenkel Christian
Titolo	Auf der Suche nach einem "anderen Deutschland" : Das Verhältnis Frankreichs zur DDR im Spannungsfeld von Perzeption und Diplomatie // Christian Wenkel
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2014 München ; ; Wien : , : De Gruyter Oldenbourg, , [2014] ©2014
ISBN	3-486-98961-8 3-486-71931-9
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (576 p.)
Collana	Studien zur Zeitgeschichte ; ; 86
Classificazione	ML 4500
Disciplina	327.43104409045
Soggetti	Außenpolitik Cold War DDR Deutsch-französische Beziehungen East Germany Foreign policy France Frankreich Geschichte der Internationalen Beziehungen Kalter Krieg diplomatic history international relations HISTORY / General Germany (East) Foreign relations France France Foreign relations Germany (East) History Germany (East) Relations France History France Relations Germany (East) History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Geleitwort / Möller, Horst / Vaïsse, Maurice --

Dank / Wenkel, Christian -- Einleitung -- Erster Teil Perzeption und Interesse, Kontakte und Engagement: Grundlagen für die Geschichte der Beziehungen Frankreichs zur DDR -- I. Die französische Konzeption eines "anderen Deutschlands" und die Perzeption der DDR -- II. Das zentrale Netzwerk - die Échanges franco-allemands -- III. Die DDR als Projektionsfläche politischer Utopien -- Zweiter Teil Die Beziehungen im Spannungsfeld von Vorstellung und Wirklichkeit -- A. Die Wirtschafts- und Handelsbeziehungen -- I. 1952-1967: Von den Handelsbeziehungen als Diplomatieersatz zu wirtschaftlicher Kooperation -- II. 1968-1975: Die westdeutsche Konkurrenz als zentrale Herausforderung für die französische Industrie auf dem ostdeutschen Markt -- Epilog: Die Wirtschaftsbeziehungen in den 1980er Jahren -- B. Die Kulturbeziehungen -- I. 1954-1960: Von den Anfängen der Kulturbeziehungen bis zur Berlin-Krise -- II. 1963-1980: Die Entwicklung kultureller Beziehungen zwischen privatgesellschaftlichen Initiativen und der Kontrolle durch das Außenministerium -- Epilog: Die Kulturbeziehungen in den 1980er Jahren -- C. Die Beziehungen auf politischer Ebene -- I. Beziehungen auf parlamentarischer Ebene -- II. Der Prozess der Anerkennung der DDR durch Frankreich -- III. Die europäische Dimension der französisch- ostdeutschen Beziehungen -- Ein chronologisches Fazit -- Abkürzungsverzeichnis -- Tabellenverzeichnis -- Quellen- und Literaturverzeichnis -- Register -- Sachregister

Sommario/riassunto

Das "andere Deutschland" ist in Frankreich Mythos und Konzept in einem. Es ist der Versuch einer philosophischen Trennung zwischen der Kulturnation und dem gefürchteten militärischen Gegner. Die deutsche Teilung von 1949 schuf erstmalig eine geografisch-politische Entsprechung zur tief im kollektiven französischen Bewusstsein verankerten Theorie der "deux Allemagne", der die Idee des "anderen Deutschlands" entlehnt ist. Und der zweite deutsche Staat, die DDR, von der man in Frankreich lange Zeit außer dem Theater Brechts nicht viel kannte, bot eine ideale Projektionsfläche für Vorstellungen von einem besseren Deutschland. Die Suche nach dem "anderen Deutschland" erhielt damit ein scheinbar reales Ziel für nicht wenige germanophile Franzosen, die zahlreiche Kontakte zu wirtschaftlichen, kulturellen und politischen Eliten in der DDR pflegten. Christian Wenkel beschäftigt sich mit der Frage, warum gerade Frankreich derart intensive Beziehungen zur DDR unterhielt und ob es ein spezifisch französisches Interesse für die DDR gab. Auf breiter Quellenbasis erläutert er nicht nur grundlegende Besonderheiten der französisch-ostdeutschen Beziehungen, sondern auch die Genese und Entwicklung von Kontakten auf wirtschaftlicher, kultureller, parlamentarischer und politischer Ebene.
