

1. Record Nr.	UNISA996308845403316
Autore	Bachmann Cordula
Titolo	Kleidung und Geschlecht : Ethnographische Erkundungen einer Alltagspraxis / Cordula Bachmann
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015
ISBN	3-8394-0920-9
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (156)
Collana	Gender Studies
Classificazione	CR 6000
Soggetti	Kleidung; Gender; Kultur; Praxis; Geschlecht; Mode; Gender Studies; Cultural Studies; Kulturwissenschaft; Culture; Fashion Studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Einleitung 7 1. Kapitel: Doing Gender und feministische Theorie 21 2. Kapitel: Kleidungspraxis und die Kategorie Geschlecht 33 3. Kapitel: Kontextualisierung und Performativität als empirisches Konzept 47 1. Kapitel: How to get dressed? Binarität und Chaos 63 2. Kapitel: Rebellionen: Ausbruchversuche aus dem Kleidungsalltag 97 3. Kapitel: Reflexionen: Reflexionsstufen der Emanzipation 127 Schluß 143 Danksagung 147 Literatur 148 Backmatter 155
Sommario/riassunto	Jeden Morgen stehen wir vor dem Schrank und damit vor der Frage: » Was ziehe ich an?« So trivial einerseits, so vielschichtig ist die alltägliche Kleidungspraxis bei genauerer Betrachtung. Diese ethnographische Studie läßt die Akteurinnen und Akteure ausführlich zu Wort kommen und zeigt, wie sich Geschlecht, Körper, Politik und soziale Unterschiede in der Kleidung reflektieren. Der konsequent empirische Blick auf das doing gender als dressing gender - also auf das Zusammenspiel von Kleidungs- und Geschlechterpraxen - zählt sich insofern aus, als gewissen feuilletonistischen Hypes und kulturwissenschaftlichen Prognosen widersprochen werden kann, die regelmäßig das Verschwinden der Geschlechterdifferenz verkünden. »Cordula Bachmanns Studie ist überaus lesenswert, denn es gelingt ihr, [...] in scharf konturierten Momentaufnahmen neuralgische Punkte im Verhältnis von Gender-Theorie und empirischer Gender-Forschung aufzuzeigen sowie die strukturellen Gegensätze des männlichen und

weiblichen Handelns [...] im Kontext gesellschaftlicher Geschlechterdiskurse, die in erster Linie immer Weiblichkeitsdiskurse sind, überzeugend zu verorten.« Prof. Dr. Brunhilde Wehinger, www.querelles-net.de, 10/2 (2009) »In der Arbeit von Bachmann werden zwei bislang getrennte Forschungsdisziplinen [...] auf vorbildliche und überzeugende Weise zusammengeführt. Darüber hinaus ist der Autorin die schwierige Aufgabe gelungen, den komplexen theoretischen Ansatz aus Elementen der ›gender studies‹ und der ›fashion theory‹ mit der empirischen Untersuchung einer alltäglichen sozialen Praxis [...] erkenntnisgewinnbringend zu verknüpfen.« Ilse Margret Luttmann, *Anthropos*, 105 (2010)
