

1. Record Nr.	UNISA996308831803316
Autore	Benhima Yassir
Titolo	Acteurs des transferts culturels en Méditerranée médiévale // Rania Abdellatif, Yassir Benhima, Daniel König, Elisabeth Ruchaud, Deutsches Historisches Institut Paris
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2013 Berlin ; ; Boston : , : Oldenbourg Wissenschaftsverlag, , [2013] ©2013
ISBN	3-486-98934-0
Descrizione fisica	1 online resource (232 pages) : digital, PDF file(s)
Collana	Ateliers des Deutschen Historischen Instituts Paris ; ; 9
Disciplina	301.291822
Soggetti	International relations and culture - Mediterranean Region - History Mediterranean Region Relations History Mediterranean Region History 476-1517
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Sommaire -- Les acteurs des transferts culturels Introduction à la thématique -- Acteurs en mouvement -- Le pèlerin chrétien vers Jérusalem Une construction de l'«autre» / Ruchaud, Elisabeth -- Quelques aspects du rôle des ambassadeurs dans les transferts culturels entre Byzance et ses voisins (VIIe-XIIe siècle) / Drocourt, Nicolas -- Les acteurs des transferts culturels entre Orient et Occident Quelques exemples italiens / Balard, Michel -- » Hommes de l'entre-deux« -- Caught Between Cultures? Bicultural Personalities as Cross-Cultural Transmitters in the Late Antique and Medieval Mediterranean / König, Daniel -- Hostages and the Dangers of Cultural Contact: Two Cases from Umayyad Cordoba / Fierro, Maribel -- Juda Halévi. Un poète juif au carrefour d'une culture islamique du voyage / Dejugnat, Yann -- Filippo di Malerbi: un spécialiste du transfert clandestin en Égypte au début du XVe siècle -- The Mamluks and Cyprus: Transcultural Relations Between Muslim and Christian Rulers in the Eastern Mediterranean in the Fifteenth Century / Pahlitzsch, Johannes -- Les acteurs et leurs empreintes -- Les sources et acteurs de la connaissance de l'Europe chez les auteurs arabes

médiévaux / Ducène, Jean-Charles -- Medieval Portolan Charts as Documents of Shared Cultural Spaces / Brentjes, Sonja -- Transferts scientifiques de l'Orient à l'Occident. Centres et acteurs en Italie médiévale (XIe-XVe siècle) dans le domaine de la médecine -- Échanges de pratiques et de savoirs entre médecins juifs et chrétiens à Marseille au XIVe siècle / Sibon, Juliette -- Pouvoir politique et élites civiles. Les acteurs impliqués dans la transformation des bâtiments religieux / Abdellatif, Rania -- Buddha in Disguise: Problems in the Transmission of »Barlaam and Josaphat« / Forster, Regula -- Affaires étrangères? Les acteurs politiques français et les réseaux méditerranéens: questions et perspectives de recherche / Jostkleigrewe, Georg -- Conclusion / Guichard, Pierre -- Index des lieux et des personnes -- Auteurs

---

### Sommario/riassunto

Der Mittelmeerraum wies während des Mittelalters einen großen Reichtum an Transfer- und Austauschprozessen auf. Waren entsprechende Bedingungen (geographische Mobilität, eine kulturell grenzüberschreitende Lebenssituation oder ein entsprechendes Aktivitätsfeld etc.) gegeben, konnten Menschen zu Vermittlern von Kulturgütern werden, darunter Gesandte, Pilger, Seeleute, Händler, Schmuggler, Kriegsgefangene, Geiseln, Missionare, Ärzte, Gelehrte, Übersetzer, Dolmetscher, Bauleute, Söldner und viele andere mehr. Der Band bietet einen Überblick über verschiedene Milieus, Gruppen und Individuen, die auf jeweils unterschiedlich Art die Mobilität von Kulturgütern im mittelalterlichen Mediterraneum beförderten.

---