

1. Record Nr.	UNISA996308816103316
Autore	Knopp Reinhold
Titolo	Keywork : Neue Wege in der Kultur- und Bildungsarbeit mit Alteren / Reinhold Knopp, Karin Nell
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015
ISBN	3-8394-0678-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (262)
Collana	Schriften zum Kultur- und Museumsmanagement
Classificazione	DW 1800
Disciplina	362.6
Soggetti	Erwachsenenbildung; Kultur- und Sozialarbeit; Burgerschaftliches Engagement; Museumspädagogik; Kulturmanagement; Alter; Bildung; Kulturelle Bildung; Museum Education; Cultural Management; Aging Studies; Education; Cultural Education
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Die Ressourcen nutzen - neue Chancen im Alter 7 Was ist Keywork? - Eine Einführung 21 ›Kulturelle Kompetenz‹ als Chance für gesellschaftliche Wirksamkeit im Alter 35 An der Schnittstelle von Sozialem und Kultur. Burgerschaftliches Engagement in der zweiten Lebenshälfte 53 Keywork lernen - Fortbildungskonzepte für die Gewinnung und Qualifizierung von Keyworkern 77 Kulturführerschein® und Co. 117 Kultur auf Radern 141 Partizipation und Vernetzung. Botschafterinnen und Botschafter für das museum kunst palast 149 Kunstschule WERKSETZEN - Das erste Keywork-Atelier in Düsseldorf 157 Kunst und soziale Verantwortung: Keywork in der Arbeit mit benachteiligten Kindern und Jugendlichen 167 Das »Koffer Projekt« zur ZERO-Ausstellung 179 Kulturzentrum der Generationen im Jungen Schauspielhaus Düsseldorf 193 Kunstspuren 209 Kulturführerschein® Demenz 219 Der Faktor Bildung, Kunst und Kultur im Konzept »WohnQuartier4« 239 Was wäre eine Stadt ohne ihre Plätze? 251 Autorinnen und Autoren 257 Backmatter 261
Sommario/riassunto	»Kulturführerschein«, Kultur auf Radern, Wohnen mit Verantwortung und Soziales Inszenieren haben die Bildungsarbeit der Projektwerkstatt für innovative Seniorenarbeit im Ev. Erwachsenenbildungswerk Nordrhein weit über die Grenzen von NRW bekannt gemacht. Die

Kooperation mit Wiener Kulturexperten und die Integration der Dusseldorfer Ansätze in das Keywork-Konzept führten zu einer Veränderung in der Landschaft des bürgerschaftlichen Engagements. Die Bildungsarbeit mit Älteren konnte elementar verändert und verbessert werden. Dieses Buch informiert über die theoretischen Grundlagen und stellt Praxisbeispiele vor: aus der Museumsarbeit, der Theaterarbeit, der Stadtteilarbeit und der Kunst.

»Diese Neuerscheinung ist eine große Bereicherung. Wer innovative Projekte in der Kultur- und Bildungsarbeit plant und dabei über den Tellerrand hinausblicken will, dem sei dieses Buch ans Herz gelegt.«

Heike Neidhardt, www.socialnet.de
