

1. Record Nr.	UNISA996308783903316
Autore	Knappertsbusch Felix
Titolo	Antiamerikanismus in Deutschland : Uber die Funktion von Amerikabildern in nationalistischer und ethnozentrischer Rhetorik / Felix Knappertsbusch
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2016
ISBN	3-8394-3388-6
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Kulturen der Gesellschaft ; 21
Classificazione	LB 52000
Disciplina	300
Soggetti	Antiamerikanismus; Vorurteile; Rassismus; Antisemitismus; Diskriminierung; Sprechakttheorie; Mixed Methods; Politik; Kultur; Amerika; Politische Soziologie; Kulturosoziologie; Sozialpsychologie; Soziologie; Anti-Americanism; Prejudices; Racism; Antisemitism; Discrimination; Speech Act Theory; Politics; Culture; America; Political Sociology; Sociology of Culture; Social Psychology; Sociology United States Foreign public opinion, German
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Danksagung 9 1. Einleitung: Antiamerikanische Vorurteile als gesellschaftliches und theoretisches Problem 11 2. Was ist falsch am Antiamerikanismus? Forschungsgegenstand und Stand der Forschung 39 3. Vorurteilkritik und Sprachpraxis 83 4. Gesellschaftstheoretische Einordnung: Vorurteile als Ungleichheitssemantiken - Vorurteilsforschung als erschließende Kritik 109 5. Empirische Methode und Methodologie 169 6. Statistische Ergebnisse: Antiamerikanismus in den Surveydaten 205 7. Ergebnisdarstellung der qualitativen Empirie 231 8. Schluss 375 Literatur 401 Backmatter 420
Sommario/riassunto	Politische Diskurse und sozialwissenschaftliche Debatten ringen gleichermaßen um eine angemessene Unterscheidung von antiamerikanischen Vorurteilen und legitimer Kritik an den USA. Felix Knappertsbusch leistet einen innovativen Beitrag zur Überwindung dieser Definitionsprobleme, indem er antiamerikanische Sprachgebrauche in Deutschland auf deren Funktionen bei der

Herstellung diskriminierender gesellschaftlicher Verhältnisse befragt. Seine detaillierten Analysen von Interview- und Umfragedaten zeigen, wie Antiamerikanismus bei der Reproduktion nationalistischer Identitätskonstruktionen mit fremdenfeindlicher, rassistischer und antisemitischer Rhetorik zusammenspielt.

»Die Vielschichtigkeit und Ambivalenz von Amerikabildern [wird deutlich]. Mit seiner Untersuchung liefert Knappertsbusch der Forschung wichtige Impulse, um diese Komplexität angemessen erschließen zu können.« Hans Beelen, *Historische Zeitschrift*, 308 (2019) »»Antiamerikanismus in Deutschland« liest sich äußerst kurzweilig.« Heiko Beyer, *Politische Vierteljahresschrift*, 4 (2017) » Eine umfangliche, theorieschwere, sprachlich hoch elaborierte, intellektuell anspruchsvolle Dissertation.« Wolfgang Berg, *Forum Politikunterricht*, 11.07.2016 »Ein wichtiger zeitdiagnostischer Beitrag, der das Zusammenspiel verschiedener gruppenfeindlicher Rhetoriken generell besser verstehen lässt.« Tamara Tischendorf, *Deutschlandfunk - Andruck*, 25.07.2016 Besprochen in: *Der Tagesspiegel*, 24.04.2016, Caroline Fetscher *Portal für Politikwissenschaft*, 01.09.2016, Frank Kaltoven *Deutscher Verein für politische Bildung e.V.*, 8 (2020), Wolfgang Berg
