

1.	Record Nr.	UNINA990008793790403321
	Autore	Piccione, Enrico
	Titolo	Le rappresentazioni sacre ed il Cristo del Bovio : conferenza del 15 Luglio 1894 in Roma nella Sala dell'Eldorado
	Pubbl/distr/stampa	Roma : Stab. Tip. E. Perino Edit, 1894
	Descrizione fisica	16 p. ; 23 cm
	Disciplina	704.9
	Locazione	FGBC
	Collocazione	Busta 25 (1) 21
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISALENTO991002890409707536
	Autore	Hsiao, Cheng <1943- >
	Titolo	Analysis of panel data / Cheng Hsiao
	Pubbl/distr/stampa	Cambridge : Cambridge University, 2003
	ISBN	9780521522717 0521522714
	Edizione	[2. ed]
	Descrizione fisica	xiv, 366 p. ; 24 cm
	Collana	Econometric Society monographs ; 34
	Disciplina	519.5
	Soggetti	Verifica di ipotesi - Analisi della varianza Stima <Statistica> Campionamento
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Nota di bibliografia	Riferimenti bibliografici: p. 331-352

3. Record Nr.	UNISA996308777403316
Autore	Ulrich Dirk-Claas
Titolo	Die Chimare einer Globalen Öffentlichkeit : Internationale Medienberichterstattung und die Legitimationskrise der Vereinten Nationen / Dirk-Claas Ulrich
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2016
ISBN	3-8394-3262-6
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (589 p.)
Collana	Edition Politik ; 29
Classificazione	MK 7500
Disciplina	070.4332
Soggetti	Vereinte Nationen; UNO; Globalisierung; Massenmedien; UN Studies; Internationale Kommunikation; Öffentlichkeit; Global Governance; Legitimität; Politik; Medien; Internationale Politik; Medienästhetik; Politikwissenschaft; Medienwissenschaft; United Nations; UN; Globalization; Mass Media; International Communication; Public Sphere; Legitimacy; Politics; Media; International Relations; Media Aesthetics; Political Science; Media Studies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Dissertation Universität Erfurt, 2015."
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Abbildungen 9 Tabellen 11 Glossar der Akronyme 13 Danksagung 17 1. Einleitung 19 2. Status quo der Forschungen zur UN-Medienberichterstattung 29 3. Theoretischer Hintergrund 45 4. Quantitativ-empirische Analyse der UN-Medienpräsenz 199 5. Fazit 447 Literatur 455 Anhang 499 Backmatter 587
Sommario/riassunto	Aktuelle gesellschaftliche Diskurse sind vielfach von Globalisierungsassoziationen geprägt. Sie gehören zum allgegenwärtigen Argumentationsrepertoire und werden zumeist als Inbegriff einer faktischen Globalisierung idealisiert. In seiner Analyse der medialen Darstellung der Vereinten Nationen (UN) geht Dirk-Claas Ulrich den Verflechtungen von Medien und Öffentlichkeiten nach und klärt, inwieweit sich diese den normativen Minimalanforderungen globaler Öffentlichkeitsformationen annähern. Zugleich widmet er sich der Frage nach einer medial multiplizierten UN-Legitimationskrise. In der Verknüpfung von Globalisierungs-, Öffentlichkeits- und Auslandsberichterstattungstheorie leuchtet die Studie die empirische

Substanz einer Global Public Sphere detailliert aus.

»Durch die durchweg grundlegende und umfassende Darstellung der Daten und Ergebnisse sowie ihre Einordnung und Diskussion in vorliegende Forschungen zeichnet Ulrich ein weit über das Beispiel hinausgehende Bild der Konditionen und Strukturen einer UN-Öffentlichkeit, das zugleich viele Forschungsimpulse vorhält.« Erik Koenen, M&K, 3 (2017) »Die Bandbreite und Detailorientierung dieser Arbeit sind verdienstvoll und suchen in der Forschungslandschaft durchaus ihresgleichen.« Eric Karstens, MEDIENwissenschaft, 2 (2017)
Besprochen in: Portal für Politikwissenschaft, 07.07.2016, Holger Niemann
