

1. Record Nr.	UNISA996294149103316
Autore	ROMITO, Matilde
Titolo	La rosa: il fiore simbolo del segreto / Matilde Romito
Pubbl/distr/stampa	[S.l : s.n., s.d.]
Descrizione fisica	23 p. : ill. ; 23 cm
Disciplina	704.9434
Soggetti	Rosa - Simbolismo
Collocazione	XIV Misc..13. 48
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In copertina: Provincia di Salerno, Settore beni culturali
2. Record Nr.	UNISA996320742403316
Titolo	Digitale Technologien zwischen Lenkung und Selbstermächtigung : Interdisziplinäre Perspektiven
Pubbl/distr/stampa	Weinheim, : Beltz Verlagsgruppe, 2019
ISBN	3-7799-5340-4
Edizione	[1. Aufl.]
Descrizione fisica	Online-Ressource (189 S.)
Soggetti	Verhalten Digitalisierung Selbstbestimmung Digitale Medien Open Access Normierung
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	PublicationDate: 20200624

Biographical note: Dr. Carmen Kaminsky ist Professorin am Institut für die Wissenschaft der Sozialen Arbeit (IRIS), Fakultät für Angewandte Sozialwissenschaften, an der TH Köln. Dr. Udo Seelmeyer ist Professor an der FH Bielefeld im Lehrgebiet Sozialarbeitswissenschaft. Scarlet Schaffrath ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der TH Köln im Projekt »Inklusion und sprachliche Bildung mit digitalen Medien im Kindergarten« und Doktorandin am Graduiertenkolleg NRW »Digitale Gesellschaft«.

Long description: Apps, die Schulkinder an die Hausaufgaben erinnern und den Eltern zeigen, wie lange ihre Kinder dafür gebraucht haben; digitale Anwendungen, die Sozialarbeiter*innen und ihren Klient*innen anzeigen, wie sich diese entwickelt haben; Programme, die die Integration von Geflüchteten unterstützen sollen: Der Einfluss digitaler Technologien auf unsere persönliche Lebensführung und damit auch auf die Gestaltung unseres sozialen Miteinanders ist hier nicht nur Nebeneffekt, wie er häufig beim Gebrauch digitaler Medien zu beobachten ist, sondern er ist intendiert und häufig sogar primäres Ziel. Aber wie weit reicht dieser Einfluss, und wie ist er zu bewerten? Der Band reflektiert die Nutzung digitaler Technologien zu sozialen Zwecken mit Blick auf das Spannungsfeld von Lenkung und Selbstermächtigung oder auch Hilfe und Kontrolle aus verschiedenen Disziplinen.
