

1. Record Nr.	UNISA996248307903316
Autore	Wallerstein Immanuel Maurice <1930-2019>
Titolo	The Modern World-System . IV Centrist Liberalism Triumphant, 1789-1914 / / Immanuel Wallerstein
Pubbl/distr/stampa	Berkeley, CA : , : University of California Press, , [2011] ©2011
ISBN	1-283-27774-3 9786613277749 0-520-94860-2
Descrizione fisica	1 online resource (397 p.)
Collana	The modern world-system Centrist liberalism triumphant, 1789/1914
Disciplina	320.5109/034 320.5109034
Soggetti	Liberalism Capitalism Ideology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Front matter -- Contents -- Illustrations -- Preface: On Writing about the Modern World-System -- 1. Centrist Liberalism as Ideology -- 2. Constructing the Liberal State, 1815-1830 -- 3. The Liberal State and Class Conflict, 1830-1875 -- 4. The Citizen in a Liberal State -- 5. Liberalism as Social Science -- 6. The Argument Restated -- Bibliography -- Index
Sommario/riassunto	Immanuel Wallerstein's highly influential, multi-volume opus, The Modern World-System, is one of this century's greatest works of social science. An innovative, panoramic reinterpretation of global history, it traces the emergence and development of the modern world from the sixteenth to the twentieth century. This new volume encompasses the nineteenth century from the revolutionary era of 1789 to the First World War. In this crucial period, three great ideologies-conservatism, liberalism, and radicalism-emerged in response to the worldwide cultural transformation that came about when the French Revolution legitimized the sovereignty of the people. Wallerstein tells how capitalists, and Great Britain, brought relative order to the world and

how liberalism triumphed as the dominant ideology.

2. Record Nr.	UNINA9910372749903321
Autore	Kindschi Garský Zbynk
Titolo	Christus in natura : Quellen, Hermeneutik und Rezeption des Physiologus / / Zbynk Kindschi Garský, Rainer Hirsch-Luipold
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston, : De Gruyter, 2020 Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2019] ©2020
ISBN	3-11-049185-0 3-11-049414-0
Descrizione fisica	1 online resource (253)
Collana	Studies of the Bible and Its Reception (SBR) ; ; 11
Disciplina	883/.0108
Soggetti	The Early Church Church history Ancient religions & mythologies Criticism, interpretation, etc.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Abkürzungen -- Vorwort -- Einführung in den vorliegenden Tagungsband -- Einführung in den Physiologus -- Der Physiologus und die Tierkunde der Griechen -- Die Weisheit der Tiere. Konzepte paganer Philosophen zur Frage der Rationalität und Spiritualität der Tiere -- The Physiologus and the Papyri from Egypt -- Tiere und ihre Symbolik im Alten Testament -- Von Einhorn, Hirsch, Pelikan und anderem Getier. Septuaginta, Physiologus und darüber hinaus -- Der Physiologus und das Neue Testament. Die neutestamentlichen Wurzeln der frühchristlichen Naturdeutung -- Der Erlöser im Tarnanzug. Eine Studie zur Christologie des Physiologus, zu seiner Datierung und zur Rezeptionsgeschichte von Psalm 24 (23LXX) -- Unicornis captivatur. Das Deutungsverfahren des Physiologus und die Rezeption und theologische Deutung seiner Tiersymbolik in mittelalterlicher Dichtung und zeitgenössischer Musik -- The

Physiologus and the Apocryphal Acts of the Apostles -- Liber creaturae und sacra scriptura. Zur Bedeutung der Naturkunde für die Bibelexegese der lateinischen Kirchenväter -- Die Berner Physiologus-Handschriften. Drei Bücher, drei Geschichten -- Der Physiologus Bernensis. Bild und Text -- Burgerbibliothek Bern. Faksimile des Physiologus Bernensis -- Verzeichnis der Autorinnen und Autoren -- Bibliographie zum Physiologus (Auswahl) -- Stellenregister (Auswahl) -- Namen- und Sachregister (Auswahl)

Sommario/riassunto

This volume offers detailed studies into the Physiologus, a Greek manuscript probably written in Egypt in the 2nd century CE. The Physiologus was the first Christian text to sum up a general understanding of nature using biblical and pagan sources and it has an extensive reception history throughout the medieval period. Its symbolic use of animals and plants, etc., has deeply influenced visual arts, literature, and heraldry, but this visual language often remains enigmatic. This book, going back to a project of the Swiss National Foundation (Das ‹Evangelium der Natur›. Der griechische Physiologus und die Wurzeln der frühchristlichen Naturdeutung) offers new insights into the origins and the interpretation of this symbolic language. Was hat der Pelikan mit Christus zu tun oder das Einhorn mit der Jungfrau Maria? Der Physiologus, eine ursprünglich in griechischer Sprache in Ägypten abgefasste frühchristliche Schrift, bietet unter Aufnahme biblischer wie paganer Motive und Naturlehre eine christliche Gesamtdeutung der Natur. Über mittelalterliche Bestiarien findet die Symbolik des Physiologus Eingang in Kunst, Literatur und Heraldik. Die Bedeutung einer solchen christologisch grundgelegten Bildsprache bleibt indes heutzutage vielfach rätselhaft. Im vorliegenden Band wird die Schrift mit ihren Quellen, ihren onto-theologischen Grundlagen und ihren Deutungsmethoden sowie ihrer Rezeption breit interdisziplinär ausgeleuchtet (antike Naturkunde, altorientalische und biblische Bildwelt, Septuaginta, Kirchenväterliteratur, Rezeption in Kunst und Musik, Handschriftenkunde), um so zu einem historischen Verständnis christlicher Tiersymbolik beizutragen. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der berühmten illuminierten Berner Physiologus-Handschrift, die vollständig abgedruckt wird.
