

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0023738
Autore	Massobrio, Giovanna
Titolo	Casa Thonet : storia dei mobili in legno curvato / Giovanna Massobrio, Paolo Portoghesi ; fotografie di Maurizio Di Puolo, di Araldo De Luca e degli autori
Pubbl/distr/stampa	2. ed
ISBN	88-420-1769-8
Descrizione fisica	Roma ; Bari : Laterza, 1990 - 414 p. : ill. ; 25 cm.
Altri autori (Persone)	Portoghesi, Paolo
Disciplina	749
Soggetti	Sedie viennesi - Sec. 19 Mobili viennesi - Sec. 19 Thonet, Michael
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISALENTO991001179919707536
Autore	International School of cosmology and gravitation physics
Titolo	Proceedings of the International School of cosmology and gravitation physics : Erice, Italy, 1975 / edited by V. DeSabbata and J. Weber
Pubbl/distr/stampa	New York : Plenum Press, 1977
Descrizione fisica	xi, 343 p. : ill. ; 26 cm.
Classificazione	53(082.2) 53.1.54 531.51 QC178
Altri autori (Persone)	Desabbata, V. Weber, J.
Soggetti	Gravitation - Congresses
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes bibliography and index.

3. Record Nr.	UNISA996216701103316
Autore	Hodgdon Tim
Titolo	Manhood in the Age of Aquarius : masculinity in two countercultural communities, 1965-83 / / Tim Hodgdon [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Columbia University Press, c2008
ISBN	0-231-13544-0
Descrizione fisica	1 online resource (lii, 225 p.)
Collana	[Gutenberg (e)]
Disciplina	155.3/32
Soggetti	Masculinity - Social aspects - United States Counterculture - California - San Francisco - History - 20th century Counterculture - Tennessee - History - 20th century Hippies - United States Communal living - Tennessee - History - 20th century Farms - Tennessee - History - 20th century Haight-Ashbury (San Francisco, Calif.) Social life and customs 20th century San Francisco (Calif.) Social life and customs 20th century Tennessee Social life and customs 20th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Series statement from jacket.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [205]-225).
Nota di contenuto	"Style, guile, balls, imagination, and autonomy" : the anarchist masculinity of the Diggers and Free Families -- Origins : the Diggers, the Haight-Ashbury, and hip identity -- Personal heaviness : defining and defending countercultural masculinity in the Haight-Ashbury -- Brothers and rivals, stud peacocks, and earth mothers : gender relations among the Digger heavies -- "We be yogis and yoginis together in our families" : tantric masculinity on the Farm -- "I used to believe in Hemingway" : the self-making of a Haight-Ashbury spiritual teacher -- "We here work as hard as we can" : the Farm's sexual division of labor -- "Like a good horse follows a rider" : shaping tantric manhood in marriage, sexuality, and childbirth.