1. Record Nr. UNISA996216633303316

Titolo	Bioresearch monitoring alert
Pubbl/distr/stampa	Rockville, MD, : Washington Information Source Co., 2001-
ISSN	1541-0668
Disciplina	616
Soggetti	Drug monitoring Periodicals.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico

2. Record Nr. UNINA9910353336403321

Autore	Materni Marta
Titolo	Del peccato alessandrino : Realtà e limiti della maestría di un autore e di un personaggio (Libro de Alexandre) / / Marta Materni
Pubbl/distr/stampa	Paris, : e-Spania Books, 2013
ISBN	2-919448-18-8
Descrizione fisica	1 online resource (316 p.)
Soggetti	History & Philosophy Of Science Literary Theory & Criticism Alexandre le Grand Livre d'Alexandre métier de clergie romans antiques français encyclopédisme Roman d'Alexandre specula principis littérature sapientiale connaissances universitaires cours castillane Alejandro Magno Libro de Alexandre mester de clerecìa romans antiques franceses romans alejandrinos

enciclopedismo
literatura sapiencial
conocimientos universitarios
corte castellana

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Negli ultimi quindici anni, in particolare dopo la monografia e i numerosi contributi di Amaia Arizaleta, si è assistito alla proliferazione degli studi intorno a quello che è comunemente considerato uno degli emblemi della letteratura castigliana dei primi del XIII secolo: il Libro de Alexandre. Alla luce di tutto il nuovo materiale interpretativo che è emerso – approfittando delle possibilità offerte da una monografia, cercando di tirare una serie di somme rispetto al passato e suscitare nuovi quesiti – il volume risponde innanzitutto al tentativo di proporre una visione d'insieme attualizzata di questo testo. Tuttavia, rispetto alle interpretazioni recenti, insistentemente protese verso un fronte cortigiano e politico, si è deciso di assumere un punto di vista strettamente letterario: un viaggio all'interno delle parole del testo con un occhio rivolto ad altri testi, in particolare a quelli del confinante mondo francese, un viaggio articolato intorno ai due termini chiave, presenti fin dal prologo, di maestríae pecado, con le loro innumerevoli sfumature, nel tentativo di ricondurre il poema castigliano nel più ampio alveo della cultura europea. Pubblicato con il supporto dell' Università Paris-Sorbonne (Conseil scientifique, École doctorale IV et CLEA, EA 4083). Copertura: Histoire ancienne jusqu'à César (ca 1260-1270), ms. 0562, fol. 166. Crediti: Bibliothèque municipale de Dijon.
Au cours des quinze dernières années, en particulier après la monographie et les nombreuses études d'Amaia Arizaleta, on a assisté à la prolifération de travaux portant sur l'emblème du monde des lettres castillanes du début du XIIIe siècle : le Livre d'Alexandre. À la lumière des travaux les plus récents, cet ouvrage – qui s'appuie sur les possibilités offertes par une monographie tout en proposant une série de questions nouvelles – s'attache à présenter une vision actualisée du poème. Face aux interprétations récentes, fortement centrées sur l' aspect politique et en particulier…