

1. Record Nr.	UNISA996209970103316
Autore	Kaser Karl <1954-2022, >
Titolo	Andere Blicke : Religion und visuelle Kulturen auf dem Balkan und im Nahen Osten // Karl Kaser
Pubbl/distr/stampa	Wien; München, : Böhlau, 2013 Wien : , : Böhlau Verlag, , [2013] ©2013
Descrizione fisica	1 online resource (359 pages) : illustrations; digital, PDF file(s)
Collana	Zur Kunde Südosteuropas ; ; 2, band 41
Disciplina	701.0309496
Soggetti	Art and religion - Balkan Peninsula - History Art and religion - Middle East - History Art and society - Balkan Peninsula - History Art and society - Middle East - History Balkan Peninsula Religion Middle East Religion
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 323-350) and index.
Sommario/riassunto	The 'pictorial turn' has had significant impact on the human, cultural, religious and social sciences since the middle of the 1990s; theory construction has been primarily oriented towards the western world. This is why one of the primary aims of this volume is the enlargement of theory construction by a different point of view – the Balkan and the Near Eastern one. The central research question of the thesis is that photography opened the door to the visual culture of the West. Der pictorial turn, der seit der Mitte der 1990er Jahre die Geistes-, Kultur-, Religions- und Sozialwissenschaften beeinflusst, hat in seiner Theoriebildung bislang eine primär auf die westliche Welt bezogene Perspektive eingenommen. Es ist eines der Ziele des Buchs, die Theoriebildung aus einem anderen Blickwinkel – dem des Balkans und des Nahen Ostens – zu erweitern. Eine zentrale These lautet, dass die Fotografie das Tor zur visuellen Kultur des Westens öffnete.

