

1. Record Nr.	UNINA990006236480403321
Autore	Casuscelli, Giuseppe
Titolo	Concordati, intese e pluralismo confessionale / Giuseppe Casuscelli
Pubbl/distr/stampa	Milano : Giuffre', 1974
Descrizione fisica	290 p. ; 24 cm
Collana	Pubblicazioni degli istituti di scienze giuridiche, economiche, politiche e sociali della Facoltà di giurisprudenza della Università di Messina ; 97
Disciplina	265.62
Locazione	FGBC DCEC
Collocazione	UNIV. 27 (97) II LL 21
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996204151803316
Autore	Bruaene Anne-Laure van
Titolo	Om beters wille : rederijerskamers en de stedelijke cultuur in de Zuidelijke Nederlanden 1400-1650 / / Anne-Laure Van Bruaene
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam University Press, 2008 Amsterdam : , : Amsterdam University Press, , c2008
ISBN	9786611972493 9789053565612
Descrizione fisica	1 online resource (378 pages) : digital, PDF file(s)
Disciplina	015.492
Soggetti	Chambers of rhetoric - Netherlands - History Chambers of rhetoric - Belgium - History Dutch literature - To 1500 - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 322-360) and index.
Nota di contenuto	Inhoud; Voorwoord; Om beters wille. Probleemstelling en opzet; DEEL I: De protagonistenRederijerskamers en rederijers in de ZuidelijkeNederlanden (1400-1650); DEEL II: De motievenDe rederijerscultuur als paradigma van de stedelijkecultuur in de Zuidelijke Nederlanden; Algemeen besluit; Codes rederijerskamers; Beknopte handleiding bij bijlage 1:Repertorium van rederijerskamers in de ZuidelijkeNederlanden en Luik, 1400-1650; Overzicht kaarten, tabellen, grafi eken, afbeeldingen en digitale bijlagen; Noten; Bibliografie
Sommario/riassunto	In the 15th and 16th century a special institute developed in Flanders and Brabant: the chamber of rhetoric. Regular citizens started theater and lyricks, in small closed groups and in public. This study gives an overview of 227 chambers of rhetoric, the