

1. Record Nr.	UNISA990006150880203316
Autore	ARENA, Adriana
Titolo	I disegni dei progetti per la ricostruzione di Messina : analisi delle tecniche di rappresentazione tra Otto e Novecento : tra linguaggio accademico e nuove esperienze figurative / Adriana Arena
Pubbl/distr/stampa	Saponara Marittima : Magika, 2011
ISBN	978-8889525302
Descrizione fisica	167 p. : ill. ; 22x22 cm
Disciplina	720.284
Soggetti	Disegno architettonico - Sec. 20. - Temi [:] Ricostruzione edilizia [di] Messina
Collocazione	720.284 ARC
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910789763503321
Autore	Smit Aniek
Titolo	'Mijn vader had een Afro!' [[electronic resource]] : hoe Marokkaanse migranten in Nederland zich kleden sinds de jaren Zestig // [Aniek Smit]
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Amsterdam University Press, 2011
ISBN	1-283-23187-5 9786613231871 90-485-1518-1
Descrizione fisica	1 online resource (216 p.)
Disciplina	338.9
Soggetti	Moroccans - Clothing - Netherlands
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Mijn vader had een afro!; Voorwoord; Inhoud; 1 Inleiding; 2 Het onderzoek naar integratie; 3 Het onderzoek naar kleedgedrag; 4 Marokkaanse migranten in woord en beeld; 5 Vertrek en aankomst: de jaren 60 en 70' Een trui, twee broeken en een extra jas'; 6 Vestiging en gezinsvorming: de jaren80 en 90'Je eet wat jij wilt, je draagt wat een ander wil'; 7 Aanpassing en ontwijking: de jaren 00'Een hoofddoek en skinny jeans'; 8 Conclusie; Noten; Verklarende woordenlijst Marokkaanse kleding; Bijlage 1 Biografieen respondenten; Bijlage 2 Toelichting kledingstrategieen respondenten; Literatuur
Sommario/riassunto	Marokkaanse jongeren kunnen zich verbazen over de vrije manier waarop hun ouders in de jaren zestig en zeventig gekleed gingen. Zelf houden zij zich zeer bewust met hun kleding bezig en hechten in sommige gevallen aan religieuze voorschriften. De vraag is: verschilt de manier waarop zij zich kleden wezenlijk van die van hun ouders? Ik heb wel eens oude fotos van mijn ouders gezien. Mijn moeder droeg toen rokjes! En mijn vader had een Afro! Ik zei tegen hem, hoe durfde je? Maar dat was toen echt mode. Aan de hand van fotos en interviews met leden van verschillende generaties, schetst deze studi