

1. Record Nr.	UNINA990009120160403321
Autore	Università degli studi di Napoli Federico II. Facoltà di architettura
Titolo	Scuola di perfezionamento in restauro dei monumenti : relazione sull'attività svolta nel primo decennio e prospettive / Università degli Studi, Facoltà di Architettura
Pubbl/distr/stampa	[S.l. : s.n.], 1980-
Descrizione fisica	v. ; 30 cm
Locazione	DARST
Collocazione	03.1078 50.154 50.155 03.1458
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In calce al frontespizio: Napoli, chiesa trecentesca di Donnaregina

2. Record Nr.	UNISA990005921850203316
Autore	ABULAFIA, David
Titolo	Il grande mare : storia del Mediterraneo / David Abulafia
Pubbl/distr/stampa	Milano : Mondadori, 2013
ISBN	978-88-04-63097-5
Descrizione fisica	695 p. ; 26 cm
Collana	Le scie
Disciplina	909.0638
Soggetti	Mare Mediterraneo
Collocazione	X.3.B. 7035
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
3. Record Nr.	UNINA9910789004603321
Titolo	Toronto / / edited by Tom Ue ; copy editor, Emma Rhys
Pubbl/distr/stampa	Bristol, England ; ; Chicago, Illinois : , : Intellect Books, , 2014 ©2014
ISBN	1-78320-287-4
Descrizione fisica	1 online resource (132 p.)
Collana	World film locations, , 2045-9017
Altri autori (Persone)	UeTom RhysEmma
Disciplina	778.52343
Soggetti	Cinematography - Lighting Motion pictures - United States - History and criticism Stage lighting
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and filmography.

Nota di contenuto

FrontCover; Title; Copyright; Contents; Maps/Scenes; Essays; Backpages; Toronto: City of the Imagination; Raw Youth; Scenes 1-6 1966 - 1984; The Yonge Street Strip; Scenes 7-12 1984 - 1995; Distilling Toronto History: How a Victorian Industrial Site Became a Hollywood Backlot; Scenes 13-18 1996 - 2000; The Toronto New Wave; Scenes 19-24 2000 - 2002; At Home in Toronto: Houses and Apartments that Signify the City; Scenes 25-30 2002 - 2004; Everywhere and Nowhere: David Cronenberg's Toronto; Scenes 31-37 2005 - 2009; The Anonymous Metropolis; Scenes 38-44 2010 - 2013 The Toronto International Film Festival (TIFF) & the CityResources; Contributor Bios; Filmography; BackCover

Sommario/riassunto

Toronto is a changing city that has been a source of reflection and inspiration to writers and artists whose work focuses on the conditions and prospects of human life.