

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990006242640403321 |
| Autore | Centro internazionale studi giuridici sulla stampa e lo spettacolo |
| Titolo | Il diritto d'autore e il controllo dello Stato sulle opere cinematografiche :
atti dei congressi 1959 e 1960 / a cura di Giuseppe Toti |
| Pubbl/distr/stampa | S.Nicolo' di Lido, Venezia : Istituto tipografico Editoriale, , 1961 |
| Descrizione fisica | 274 p. ; 24 cm |
| Disciplina | 346.0482 |
| Locazione | FGBC |
| Collocazione | CONGR. D 5 |
| Lingua di pubblicazione | Non definito |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISA990005892420203316 |
| Autore | BARBIERI, Giuseppe <1774-1852> |
| Titolo | Orazioni quaresimali / del professore abate Giuseppe Barbieri |
| Pubbl/distr/stampa | Napoli, : a spese di Gabriele Argenio, 1847 |
| Descrizione fisica | 391 p. ; 22 cm |
| Disciplina | 252.62 |
| Collocazione | XV.2.A. 1991 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00269882
Autore	Fichte, Johann Gottlieb
Titolo	Discorsi alla nazione tedesca / Johann Gottlieb Fichte ; a cura di Enrico Burich ; con una postfazione di Francesco Ingravalle. – Padova : Edizioni di Ar, 2009
Pubbl/distr/stampa	XXIV, 270 p. ; 22 cm
ISBN	978-88-89515-47-1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Pronunziati dal dicembre 1807 al marzo 1808, a ridosso della vittoria napoleonica sulla Prussia a Jena, i Discorsi alla nazione tedesca, muovendo da una dura imputazione di egoismo quale causa reale della sconfitta della Prussia, propongono un radicale programma di rieducazione nazionale dei tedeschi. Costoro vanno orientati a sentirsi parte della totalità nazionale, anziché atomi egoistici votati al proprio esclusivo interesse. Per il filosofo, il senso di appartenenza alla 'germanicità' originaria, dal carattere non solo etnico, ma anche etico-politico, dà forma a un tipo umano la cui libertà morale soggettiva è la proiezione della libertà autentica del Volk