

1. Record Nr.	UNISA990005857670203316
Titolo	Arts du langage et théologie aux confins des XI-XII siècles : textes, maîtres, débats / sous la direction de Irène Rosier-Catach
Pubbl/distr/stampa	Turnhout : Brepols, 2011
ISBN	978-2-503-53518-0
Descrizione fisica	XXVII, 810 p. : ill. ; 24 cm
Collana	Studia artistarum ; 26
Disciplina	378.40902
Soggetti	Cultura - Europa - Sec. 11.-12
Collocazione	X.1.B. 1482
Lingua di pubblicazione	Francese Molteplice
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910571765503321
Autore	CAVAROCCHI Francesca
Titolo	Firenze in guerra 1940-1944 : Catalogo della mostra storico-documentaria (Palazzo Medici Riccardi, ottobre 2014-gennaio 2015) // Francesca CAVAROCCHI, Valeria Galimi
Pubbl/distr/stampa	Florence : , : Firenze University Press, , 2014
Descrizione fisica	1 online resource (264 pages)
Collana	Cataloghi e collezioni
Disciplina	940.5345632
Soggetti	World War, 1939-1945 - Italy - Rome
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>Il ruolo di Firenze nel contesto nazionale -- 5 -- Leconomia fra guerra e dopoguerra -- 11 -- lo spirito pubblico a Firenze -- 21 -- La Chiesa a Firenze durante la guerra -- 27 -- La rete degli enti culturali fra mobilitazione e assistenza bellica -- 35 -- musica teatro arti figurative -- 41 -- La stampa quotidiana a Firenze dalla dichiarazione di guerra al 25 luglio 1943 -- 47 -- La tutela del patrimonio artistico fiorentino negli anni di guerra -- 53 -- 10 Il controllo sulla societa -- 155 -- 11 La protezione del patrimonio artistico -- 157 -- 12 Gli enti culturali e la guerra -- 160 -- 13 I giovani e la guerra -- 163 -- 14 La chiesa cattolica e le minoranze religiose -- 166 -- 15 Le misure persecutorie contro gli ebrei dopo lentrata in guerra -- 168 -- 16 Il 25 luglio 1943 e la caduta del fascismo -- 170 -- le strutture doccupazione -- 174 -- -- Alessandro Pavolini -- 57 -- Dopo l8 settembre 1943 -- 67 -- dallestate del 1943 alla Liberazione -- 69 -- La deportazione politica a Firenze e in Toscana -- 81 -- dalla guerra alla Shoah 19401944 -- 85 -- La citta della Resistenza -- 89 -- I ragazzi di San Frediano Attorno alla storia dei Gap -- 97 -- Nello Baroni nei giorni dellemergenza -- 105 -- Qui gli Alleati trovarono una nuova Italia -- 119 -- Documenti -- 129 -- 1 La preparazione alla guerra -- 131 -- 2 Lentrata in guerra -- 134 -- 3 I fiorentini al fronte -- 136 -- trasformazioni dello spazio urbano -- 138 -- 5 Firenze capitale dellAsse -- 141 -- alimentazione razionamento e mercato nero -- 143 -- 7 Il regime fascista e la societa in guerra -- 146 -- allarmi e protezione antiaerea -- 150 -- 9 Il lavoro</p>

negli anni di guerra -- 153 -- 18 La Repubblica sociale a Firenze -- 177 -- 19 La società sotto occupazione -- 180 -- 20 Sotto le bombe -- 184 -- 21 La violenza diffusa -- 187 -- 22 Arresti e deportazioni -- 189 -- 23 Firenze città aperta? -- 193 -- 24 Reti di soccorso e assistenza -- 195 -- 25 Prove di antifascismo -- 197 -- 26 La Resistenza a Firenze -- 200 -- 27 La resistenza armata Le bande partigiane e i GAP -- 202 -- 28 Ritirata aggressiva e violenza contro i civili -- 206 -- 29 Una lunga liberazione -- 209 -- 30 L'apertura di nuovi scenari -- 216 -- Cronologia essenziale -- 219 -- Lista delle abbreviazioni -- 225 -- Bibliografia orientativa -- 227 -- Credits e ringraziamenti -- 233 -- Copertina posteriore -- 239 -- Copyright.

Sommario/riassunto

The volume reproduces the documentary path of the exhibition Florence in the war 1940-1944 promoted by the Historical Institute of the Resistance in Tuscany on the occasion of the 70th anniversary of the Resistance and Liberation. Introductory contributions illustrate the work in progress who accompanied the exhibition project and intend to guide the reader through a series of historiographical questions at the center of the exhibition: the centrality of the 1940-1943 phase, which has hitherto remained in the background, the economic transformations, the knots of consent and social control, the characters of the German occupation, the role of the Church and the complex plot of the Florentine Resistance. The aim of the research was to closely investigate the impact of the war on the population of a large urban area, trying to highlight its specificity and connections with the national framework.

3. Record Nr.	UNISANNIOMOD1543061
Autore	Boggs, Sam
Titolo	Petrology of sedimentary rocks / San Boggs Jr
Pubbl/distr/stampa	Cambridge, : University press, 2009
ISBN	9780521897167
Edizione	[2. ed]
Descrizione fisica	X, 600 p. : ill ; 25 cm.
Disciplina	552
Soggetti	Petrologia
Collocazione	DOCENTI 552 BOG.pe
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia