

1. Record Nr.	UNISA990000872090203316
Autore	SADINI, Vittorio
Titolo	Cromatografia di partizione su carta di coloranti per uso alimentare : nota 2.
Pubbl/distr/stampa	Roma : Tecnindustria editr., 1960
Descrizione fisica	11 p. ; 30 cm
Collana	Università degli studi di Trieste / Facoltà di economia e commercio Istituto di merceologia
Disciplina	543.1
Soggetti	Generi alimentari -- Analisi cromatografica
Collocazione	IRA 34 110
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Nota 2. Estr. da "Rassegna chimica", luglio-agosto 1960, n.4

2. Record Nr.	UNISA990005854160203316
Autore	MASSARI, Alessandro
Titolo	Le riserve negli appalti pubblici : indirizzi applicativi alla luce degli orientamenti giurisprudenziali e degli interventi normativi più recenti / Elisabetta De Rugeriis, Simone Nazzaro, Domenico Lavermicocca
Pubbl/distr/stampa	Santarcangelo di Romagna : Maggioli, 2013
ISBN	978-88-387-8016-5
Descrizione fisica	263 p. ; 21 cm + 1 CD-ROM
Collana	Appalti & contratti ; 37
Altri autori (Persone)	USAI, Stefano
Disciplina	352.772530945
Soggetti	Lavori pubblici - Appalti - Riserva di legge - Italia
Collocazione	XXIV.3.H. 279
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910791656103321
Autore	Tremblay M. Anthony (Michael Anthony)
Titolo	David Adams Richards of the Miramichi : a biographical introduction / / Tony Tremblay
Pubbl/distr/stampa	Toronto, [Ontario] ; ; Buffalo, [New York] ; ; London, [England] : , : University of Toronto Press, , 2010 ©2010
ISBN	1-4426-9904-3 1-4426-8720-7
Descrizione fisica	1 online resource (382 p.)
Disciplina	C813/.54
Soggetti	Authors, Canadian - 20th century Miramichi River Region (N.B.) Biography
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction: Cultural Life on the Miramichi -- 1 Richards's Ancestry -- 2 Richards's Birth and Early Years -- 3 Oliver Twist and the 1960s -- 4 Stepping Outside and In: St Thomas University to Small Heroics -- 5 Alden Nowlan and The Coming of Winter -- 6 Ties of Friendship and of Blood -- 7 'The great unwholesome anonymity of North America': Lives to AA -- 8 Rebuilding the Base: Fredericton, Stilt House, and the First GG Nomination -- Conclusion: Nights Below and Stars Above.
Sommario/riassunto	In David Adams Richards of the Miramichi, Tony Tremblay sheds light not only on Richards' art and achievements, but also on Canadian literary criticism in general.