

1. Record Nr.	UNISA990005654720203316
Autore	GRODDECK, Georg
Titolo	Il Libro dell'Es : lettere di psicoanalisi a un'amica / Georg Groddeck
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Tascabili Bompiani, 1981
Descrizione fisica	382 p. ; 19 cm
Collana	Tascabili Bompiani ; 294
Disciplina	150.195
Collocazione	XV.18.B. 150 (FDC 800 GRO)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Traduzione di Laura Schwarz
2. Record Nr.	UNINA9910342950703321
Autore	Chiurazzi Gaetano
Titolo	Segni e metafore dell'Infinito nell'epoca classicistico-romantica / / Chiara Sandrin
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Accademia University Press, 2019
ISBN	88-31978-12-8 88-31978-13-6
Descrizione fisica	1 online resource (160 p.)
Altri autori (Persone)	ContiLudovica Di BenedettoArnaldo GilodiRoberto ParetiGermana SandrinChiara SiccoDebora SistoDavide TeyssiereDaniel
Soggetti	Literature filosofia settecentesca concetto di infinito letteratura francese letteratura tedesca letteratura italiana

philosophie du dix-huitième siècle  
concept de l'infini  
littérature française  
littérature allemande  
littérature italienne  
eighteenth-century philosophy  
concept of infinity  
French literature  
German literature  
Italian literature

---

Lingua di pubblicazione

Italiano

---

Formato

Materiale a stampa

---

Livello bibliografico

Monografia

---

Sommario/riassunto

Nel contesto dell'ampio rivolgimento politico e culturale che caratterizza il tardo Settecento europeo, il concetto di infinito, nella sua riconsiderazione in ambito matematico-scientifico, estetico-filosofico e poetologico, emerge come argomento particolarmente significativo all'interno di un dibattito che riguarda più in generale la crisi del principio basilare della filosofia settecentesca, ossia la fiducia nel principio regolativo della ragione. I saggi raccolti nel presente volume affrontano alcuni nodi tematici di questo dibattito, sulla base dell'analisi del concetto di infinito in autori particolarmente rappresentativi della cultura filosofica e letteraria francese, tedesca e italiana.

---