

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990005068940403321 |
| Autore | Dahlmann, Hellfried <1905-1988> |
| Titolo | Varro und die hellenistische Sprachtheorie / Hellfried Dahlmann |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin : Weidmann, 1932 |
| | 87 p. ; 25 cm |
| Descrizione fisica | 87 p. ; 25 cm |
| Collana | Problemata : Forschungen zur klassischen Philologie ; 5 |
| | 475 |
| Disciplina | 475 |
| Locazione | FLFBC |
| Collocazione | P2B-650-VARRO-8D.H.-1932 |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| | |
| 2. Record Nr. | UNISA990005652550203316 |
| Autore | BLIXEN, Karen |
| Titolo | La mia Africa : romanzo / Karen Blixen |
| Pubbl/distr/stampa | Milano, : Feltrinelli, 1986 |
| ISBN | 88-07-01289-8 |
| Edizione | [10. ed.] |
| Descrizione fisica | 300 p. ; 23 cm |
| Collana | I Narratori |
| | |
| Disciplina | 839.8 |
| Collocazione | XV.18.B. 49 (FDC 800 BLI) |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Trad. di Lucia Drudi Demby |

| | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910450585203321 |
| Autore | Tester Keith <1960, > |
| Titolo | The two sovereigns : social contradictions of European modernity // Keith Tester |
| Pubbl/distr/stampa | London ; , New York : , : Routledge, , 1992 |
| ISBN | 1-134-92558-1 0-203-31608-8 1-280-32325-6 0-203-22196-6 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (232 p.) |
| Disciplina | 301.094 301/.094 |
| Soggetti | Intellectuals - Europe - History - 20th century Sociology - Europe - History - 20th century Electronic books. Europe Social conditions 20th century |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and indexes. |
| Nota di contenuto | Book Cover; Title; Contents; Introduction; Strangers; Gardens; Sealed trains; Allotments; Sewage; Freedom; Divergence; Conclusion; Bibliography; Name index; Subject index |
| Sommario/riassunto | This book is invariably stimulating, containing many interesting and provocative ideas on issues central both to social theory and to making sense of the world(s) in which we live. It develops a series of original images or metaphors - gardens v. allotments, double strangers and so on - as aids to understanding social processes. Lively, bold and assured it will interest students of social theory, political science and philosophy. |