

1. Record Nr.	UNISA990003659230203316
Autore	SCOTTO DI CARLO, Assunta Claudia
Titolo	Quando le locomotive erano orchi : l'infanzia nell'autobiografia (1890-1945) / Assunta Claudia Scotto di Carlo
Pubbl/distr/stampa	Pisa : Pacini, 2011
ISBN	978-88-6315-293-7
Descrizione fisica	267 p. ; 23 cm
Collana	I libri dell'Associazione Sigismondo Malatesta , Studi di letteratura comparata e teatro ; 7
Disciplina	809.933
Soggetti	Infanzia nella letteratura
Collocazione	VIII.3. Coll. 4/ 11
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996388466203316
Autore	Warren Albertus
Titolo	An apology for the Discourse of humane reason, written by Ma. Clifford, esq [[electronic resource]] : being a reply to Plain dealing, with the author's epitaph and character
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed for Walter Davis .., MDCLXXX [1680]
Descrizione fisica	[22], 144 p
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Epistle dedicatory" signed: Albertus Warren. Page 122 misnumbered as 120. Reproduction of original in the Union Theological Seminary, New York.
Sommario/riassunto	eebo-0160

3. Record Nr.	UNISA996386472903316
Autore	Bull George <1634-1710.>
Titolo	Judicium Ecclesiae Catholicae trium primorum seculorum de necessitate credendi quod Dominus noster Jesus Churistus sit verus Deus [[electronic resource]] : assertum contra M. Simonem Episcopium alisosque // authore Georgio Bullo .
Pubbl/distr/stampa	Oxonii, : E Theatreo Sheldoniano, : Impensis Georg. West, 1694
Descrizione fisica	[16], 214, [2] p
Soggetti	Fathers of the church
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Reproduction of original in Huntington Library.
Sommario/riassunto	eebo-0113

4. Record Nr.	UNINA9910707092303321
Autore	Moore Terrence J.
Titolo	Greedy sparse approaches for homological coverage in location-unaware sensor networks / / by Terrence J. Moore
Pubbl/distr/stampa	Aberdeen Proving Ground, MD : , : US Army Research Laboratory, , December 2017
Descrizione fisica	1 online resource (iv, 36 pages) : illustrations (chiefly color).
Collana	ARL-TR ; ; 8235
Soggetti	Sensor networks Algebra, Homological Greedoids Sparse matrices
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Dec 2017."
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 28-33).

5. Record Nr.	UNINA9910155696703321
Autore	Nelson Robin
Titolo	Let's Make a Circle Graph
Pubbl/distr/stampa	Lerner
ISBN	1-5124-4620-3
Descrizione fisica	1 online resource (24 p.)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Musica
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Audisee® eBooks with Audio combine professional narration and text highlighting to engage reluctant readers! Mr. Hall surveys his class to find out how many people walk, take the bus, or take a car to get to school. Watch as he makes a circle graph with his data.

6. Record Nr.	UNINA9910958742803321
Autore	Vallotton Felix <1865-1925.>
Titolo	[Best of] [[electronic resource]] Felix Vallotton : der Fremde Nabi / / Nathalia Brodskaja ; [Redaktion der deutschen Ausgabe, Klaus H. Carl]
Pubbl/distr/stampa	New York, : Parkstone International, [2013]
ISBN	1-78042-742-5 1-78310-179-2
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (190 p.)
Collana	Best Of
Altri autori (Persone)	BrodskajaN. V (Natalia Valentinovna) CarlKlaus H
Disciplina	759.9494
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Intro -- Inhalt -- Einleitung -- Ein talentierter Künstler -- Die Nabis und Gravurarbeiten -- Erstes Zusammentreffen mit den Nabis -- Gravurarbeiten -- Der Wendepunkt in Vallottons Werdegang -- Der Wendepunkt in Valottons Werdegang -- Die Rückkehr zur Malerei -- Seine letzten Lebensjahre -- Vallottons Frauen -- Gravuren -- Bibliografie -- Abbildungsverzeichnis.
Sommario/riassunto	Félix Vallotton (1865-1925) war ein französischer Künstler der Jahrhundertwende, dessen Werke bürgerliche Konventionen hinterfragten und den Geschlechterkampf thematisierten. In kühl konstruierten Kulissen findet sich eine ästhetische Provokation, die sich die Moderne zum Vorbild nehmen sollte. Die Aufmerksamkeit seiner Zeitgenossen hatte Vallotton jedoch seinen von der japanischen Kunst inspirierten, bemerkenswert elegant komponierten Holzschnitten zu verdanken.