

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA990003634790203316 |
| Autore | SESTINI, Domenico |
| Titolo | Illustrazione di un antica medaglia di piombo appartenente a Velletri |
| Pubbl/distr/stampa | In Roma : presso Antonio Fulgoni, 1796 |
| Descrizione fisica | 16 p. ; 4° |
| Collocazione | FV.VIII - Ms. 11/1-29 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910791418103321 |
| Titolo | Petrarch & Dante [[electronic resource]] : anti-Dantism, metaphysics, tradition / / edited by Zygmunt G. Baranski and Theodore J. Cachey, Jr. ; with the assistance of Demetrio S. Yocum |
| Pubbl/distr/stampa | Notre Dame, Ind., : University of Notre Dame Press, c2009 |
| ISBN | 0-268-07565-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (496 p.) |
| Collana | The William and Katherine Devers series in Dante studies |
| Altri autori (Persone) | BaranskiZygmunt G
CacheyT. J (Theodore J.) |
| Disciplina | 851/.1 |
| Soggetti | Italian literature - To 1400 - History and criticism
Ideology and literature - History - To 1500
Polemics in literature |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (p. 371-402) and indexes. |
| Nota di contenuto | ""contents""; ""Between Petrarch and Dante""; ""Petrarch, Dante, Cavalcanti""; ""Blinding the Cyclops""; ""Petrarch's Dialogue with Dante""; ""Petrarch as the Metaphysical Poet Who Is Not Dante""; ""Subjectivity and Conversion in Dante and Petrarch""; ""Dante |

Estravagante, Petrarca Disperso, and the Spectre of the Other Woman"";
""Dante, Petrarch, and the Laurel Crown""; ""Places and Times of the
Liturgy from Dante to Petrarch""; ""bibliography""; ""contributors"";
""index""
