

1.	Record Nr.	UNISA990003605710203316
	Autore	ZAPPELLA, Giuseppina
	Titolo	L' ornamentazione / Giuseppina Zappella
	Pubbl/distr/stampa	Manziana : Vecchiarelli, 2011
	ISBN	978-88-8247-244-3
	Descrizione fisica	166 p. ; 30 cm
	Collana	Architettura delle immagini ; 3
	Disciplina	741.640945
	Soggetti	Libri antichi - Decorazione - Italia
	Collocazione	I.2.B. 800
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISA990000774230203316
	Autore	MAIER, Charles S.
	Titolo	La rifondazione dell' Europa borghese : Francia, Germania e Italia nel decennio successivo alla prima guerra mondiale / Charles S. Maier ; introduzione di Gian Enrico Rusconi ; [traduzione di Rossella Rossini]
	Pubbl/distr/stampa	Bari, : De Donato, 1979
	Descrizione fisica	682 p ; 23 cm
	Collana	Passato e presente ; 1
	Disciplina	944.0815
	Soggetti	Francia - Storia - 1918-1930 Germania - Storia - 1918-1930 Italia - Storia - 1918-1930
	Collocazione	X.3.B. 389 (VARIE COLL 386/1) X.3.B. 389a (VARIE COLL 386/1 BIS) 900 944 MAI
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910451297903321
Autore	Cadden Michael
Titolo	Ursula K. Le Guin beyond genre : fiction for children and adults / / Mike Cadden
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Routledge, , 2005
ISBN	1-280-10705-7 1-135-87362-3 0-203-99711-5
Descrizione fisica	1 online resource (218 p.)
Collana	Children's literature and culture ; ; v. 33
Disciplina	813.54 813/.54
Soggetti	Children's stories, American - History and criticism Science fiction, American - History and criticism Fantasy fiction, American - History and criticism Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 188-196) and index.
Nota di contenuto	Front Cover; Ursula K. Le GuinBeyond Genre; Copyright Page; Contents; Series Editor's Foreword; Acknowledgments; Preface; Chapter 1. Le Guin's Continuum of Anthropomorphism; Chapter 2. Connecting Characters on the Continuum of Viewpoint; Chapter 3. Home as Travel Through Time and Place; Chapter 4. Earthsea: Crossover Series of Multiple Continua; Chapter 5. Always Coming Home: Childhood, Children's Stories, and the Child Reader; Chapter 6. Ethics and the Continuum of Hope: Genre and Audience; Chapter 7. An Interview with Ursula K. Le Guin; Endnotes; Bibliography; Index
Sommario/riassunto	This book critically examines Le Guin's fiction for all ages, and it will be of great interest to her many admirers and to all students and scholars of children's literature.