

1. Record Nr.	UNISA990003483690203316
Titolo	Manuali notarili. (tutte le sezioni) / a cura di Lodovico Genghini
Pubbl/distr/stampa	Padova : Cedam, 2009-
Descrizione fisica	volumi ; 24 cm
Disciplina	347.016
Collocazione	XXV.1.C. 207/
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910495981103321
Autore	Badel Laurence
Titolo	Diplomatie et religion : Au cœur de l'action culturelle de la France au XXe siècle / / Gilles Ferragu, Florian Michel
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510354-5
Descrizione fisica	1 online resource (276 p.)
Collana	Internationale
Altri autori (Persone)	BellonChristophe DasqueSabelle DubertrandRoland EvenPascal FerraguGilles JeannessonStanislas JestinMathieu MichelFlorian Nardelli-MalgrandAnne-Sophie SibreOlivier TicchiJean-Marc TrimburDominique VaissetThomas VermerenPierre
Soggetti	Religion History religion diplomatie

État	
radicalisme	
fait religieux	
relation internationale	
laïcité	
nation	
<b>Lingua di pubblicazione</b>	Francese
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
<b>Sommario/riassunto</b>	<p>À l'heure où la religion est accusée d'inspirer tous les radicalismes, d'être un ferment de discorde entre les nations et les communautés, cet ouvrage s'interroge sur le rôle de la religion au service de la diplomatie et de l'entente entre les États. Le fait religieux est en effet depuis longtemps, part intégrante de la « trousse à outils » des diplomates. Tout l'enjeu de cet ouvrage, qui rassemble plusieurs textes émanant de spécialistes universitaires ainsi que d'acteurs de la diplomatie, est d'évaluer, sur le long terme (XIXe-XXIe siècles) la nature de cet outil et son poids dans les relations internationales comme dans les conceptions des diplomates. L'attention est particulièrement portée sur les rapports qui se tissent entre les Églises et la France « laïque », celle de la Séparation des Églises et de l'État, tant la laïcité française, exclusive, demeure singulière et, comme le rappelait plaisamment Gambetta, ne constitue pas « un article d'exportation ». À travers divers exemples, l'ouvrage s'attache à montrer l'influence persistante et renouvelée du fait religieux dans la politique extérieure française, et à explorer cette dimension particulière de l'action culturelle.</p>