

1. Record Nr.	UNISA990003479930203316
Autore	DONATI, Antigono
Titolo	Manuale di diritto delle assicurazioni / Antigono Donati, Giovanna Volpe Putzolu
Pubbl/distr/stampa	Milano : Giuffrè, 2009
ISBN	88-14-14492-3
Edizione	[9. ed. aggiornata]
Descrizione fisica	XXIX, 257 p. ; 23 cm
Altri autori (Persone)	VOLPE PUTZOLU, Giovanna
Disciplina	346.45086
Soggetti	Assicurazioni - Diritto
Collocazione	XXV.3.C. 158 XXV.3.C. 158a XXV.3.C. 158b
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910629358103321
Autore	Dal Sasso Davide
Titolo	Nel segno dell'essenziale : L'arte dopo il concettualismo
Pubbl/distr/stampa	Rosenberg & Sellier
ISBN	9788878856912 8878856916
Soggetti	Conceptual art Art, Modern - 20th century Art, Modern - 21st century
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'arte dopo il concettualismo e l'arte che ritorna all'ars, alla operosità umana. È arte che esprime il suo profondo legame con i progetti e le pratiche. È arte che rivela talune delle sue regole dando risalto più al fare che non alle apparenze, ai processi anziché alle forme, alla creatività piuttosto che agli aspetti visivi delle opere. Dopo il concettualismo le artiste gli artisti fanno arte nel segno dell'essenziale, ossia del minimo indispensabile perché si riconosca la sua natura di pratica umana più che umana.