

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNIORUON00128493 |
| Autore | SMITH, Vincent A. |
| Titolo | A History of Fine Art in India & Ceylon / Vincent A. Smith |
| Pubbl/distr/stampa | XXIII, 219 p., c. di tav., : ill. ; 29 cm |
| Edizione | [Bombay : D. B. Taraporevala Sons & Co.] |
| Descrizione fisica | [Seconda edizione corretta da K. De B. Kodrington, terza edizione corretta ed ampliata da Karl Khandalavala] |
| Classificazione | SI IX A |
| Soggetti | ARTE INDIANA - MANUALI |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNISA990003301320203316 |
| Autore | CUTINELLI-RENDINA, Emanuele <1959- > |
| Titolo | Guicciardini / Emanuele Cutinelli-Rèndina |
| Pubbl/distr/stampa | Roma, : Salerno, 2009 |
| ISBN | 978-88-8402-665-1 |
| Descrizione fisica | 326 p. ; 21 cm |
| Collana | Sestante ; 18 |
| Disciplina | 945.06092 |
| Soggetti | Guicciardini, Francesco <1483-1540> |
| Collocazione | VI.3.B. 3821 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Uno dei maggiori protagonisti della scena politica dei suoi tempi, storico di fama internazionale, consigliere dei papi medicei. Cutinelli-Rèndina tratteggia il profilo di Francesco Guicciardini, autore della Storia d'Italia – il capolavoro che inaugurò la storiografia moderna. L'attività dello storico resta centrale in questa monografia, e viene |

dedicata grande attenzione anche ad aspetti normalmente meno studiati, come il pensiero politico e costituzionale, la scrittura, così personale e rivoluzionaria, e l'evoluzione stilistica. Da qui emerge la personalità forte e intimamente contrastata di questo sommo prosatore, impegnato nell'estremo tentativo di sottrarre la penisola italiana alla dominazione spagnola. (Fonte: editore)
