

1. Record Nr.	UNISA990000368120203316
Autore	CREED, Barbara
Titolo	The monstrous-feminine : film, feminism, psychoanalysis / Barbara Creed
Pubbl/distr/stampa	London ; New York : Routledge, copyr. 1993
ISBN	0-415-05259-9
Descrizione fisica	VIII, 182 p. ; 23 cm
Collana	Popular fiction series
Disciplina	791.43
Soggetti	Film dell'orrore - Aspetti sociali Donna nel cinematografo
Collocazione	XIII.2. 795 (XVI D 195)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2.	<b>Record Nr.</b>	UNISA990005733000203316
	<b>Titolo</b>	Hegel et la pensée grecque / [par] Pierre Aubenque ... [et al.] ; publié sous la direction de Jacques D'Hondt
	<b>Pubbl/distr/stampa</b>	Paris, : PUF, c1974
	<b>Titolo uniforme</b>	Religionsgespräche zur gesellschaftlichen Rolle der Religion <in italiano>
	<b>Descrizione fisica</b>	183 p. ; 18 cm.
	<b>Disciplina</b>	193
	<b>Soggetti</b>	Filosofia greca - Interpretazione [di] Hegel, Georg Wilhelm Friedrich
	<b>Collocazione</b>	CC 193 REL
	<b>Lingua di pubblicazione</b>	Francese
	<b>Formato</b>	Materiale a stampa
	<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
3.	<b>Record Nr.</b>	UNISA990003241450203316
	<b>Autore</b>	MOLIÈRE
	<b>Titolo</b>	Anfitrione / Molière ; traduzione di Patrizia Cavalli
	<b>Pubbl/distr/stampa</b>	Torino, : Einaudi, 2009
	<b>ISBN</b>	978-88-06-19555-7
	<b>Descrizione fisica</b>	82 p. ; 18 cm
	<b>Collana</b>	Collezione di teatro ; 413
	<b>Disciplina</b>	842.4
	<b>Collocazione</b>	XIII.1. Coll. 3/ 235
	<b>Lingua di pubblicazione</b>	Italiano
	<b>Formato</b>	Materiale a stampa
	<b>Livello bibliografico</b>	Monografia