

- | | | |
|----|-------------------------|----------------------------------|
| 1. | Record Nr. | UNISA990002432930203316 |
| | Autore | RONDOLINO, Gianni |
| | Titolo | 1: Il cinema muto / G. Rondolino |
| | Pubbl/distr/stampa | Torino : UTET, 1996 |
| | Descrizione fisica | 589 p. : ill. ; 29 cm |
| | Collocazione | XIII.2. 2870 1 |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 2. | Record Nr. | UNISA996386602103316 |
| | Autore | Walsh Peter <1618?-1688.> |
| | Titolo | Some few questions concerning the Oath of allegiance [[electronic resource]] : proposed by a Catholick gentleman in a letter to a person of learning and honour |
| | Pubbl/distr/stampa | London, : printed for Hen. Brome at the Gun in St. Pauls Church-Yard, 1677 |
| | Descrizione fisica | [18], 33, [1] p |
| | Soggetti | Loyalty oaths - England |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Note generali | The letter is signed at end: A.G.
"Catholick gentleman" = Peter Walsh; attribution from Wing and NUC pre-1956 imprints.
The Oath of allegiance to King Charles II is on A2v-A3v.
Reproduction of the original in the John Rylands University Library, Manchester University, Manchester, England. |

