

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNISA990005409300203316 |
| Autore | Istituto centrale di statistica |
| Titolo | Arezzo / Istat |
| Pubbl/distr/stampa | Roma : Istat, 2003 |
| Descrizione fisica | 248 p. ; 29 cm |
| Disciplina | 338.10945021 |
| Soggetti | Agricoltura - Italia - Statistiche |
| Collocazione | 300 338.10945021 ist |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISA990002054370203316 |
| Autore | FUMAGALLI BEONIO BROCCHERI, Mariateresa |
| Titolo | Durando di S. Porziano : elementi filosofici della terza redazione del
Commento alle Sentenze / M. T. Beonio Brocchieri Fumagalli |
| Pubbl/distr/stampa | Firenze, : La nuova Italia, 1969 |
| Descrizione fisica | XXI, 141 p. ; 25 cm |
| Collana | Pubblicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Milano
/ Sezione a cura dell'Istituto di Storia della Filosofia ; 17 |
| Collocazione | X 11 I 17 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

3. Record Nr.	UNINA9910798658103321
Autore	Moran Daniel <1968->
Titolo	Creating Flannery O'Connor : Her Critics, Her Publishers, Her Readers / / Daniel Moran
Pubbl/distr/stampa	Athens : , : The University of Georgia Press, , 2016 Baltimore, Md. : , : Project MUSE, , 2016 ©2016
ISBN	0-8203-4955-0
Descrizione fisica	1 online resource (264 p.)
Disciplina	813/.54
Soggetti	Authors and readers - United States - History - 20th century Authors and publishers - United States - History - 20th century Literature publishing - United States - History - 20th century Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Introduction -- The two receptions of Wise blood -- The discovery of O'Connor's catholicism -- O'Connor's posthumous reputation -- Robert Giroux, Sally Fitzgerald, and The habit of being -- Adaptation and reputation: John Huston's Wise Blood -- O'Connor and the common (online) reader: Goodreads and literary reputation -- Conclusion.