

1. Record Nr.	UNISA990001952710203316
Titolo	Carlo Levi : gli anni fiorentini 1941-1945 / [catalogo a cura di Piero Brunello, Pia Vivarelli]
Pubbl/distr/stampa	Roma : Donzelli, copyr. 2003
ISBN	88-7989-817-5
Descrizione fisica	319 p. : ill. ; 28 cm
Collana	Cataloghi
Disciplina	759.5
Soggetti	Levi, Varlo Esposizioni Roma 2003
Collocazione	XII.2.C. 960(VII P 603)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Catalogo della mostra tenuta a Firenze nel 2003. - In testa al front.: Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Carlo Levi

2. Record Nr.	UNINA9910156263903321
Autore	Ford Rhys
Titolo	Dunkle Schatten
Pubbl/distr/stampa	Tallahassee : , : Dreamspinner Press, , 2020 ©2020
ISBN	1-63477-751-4
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (254 p.)
Collana	Ink and Shadows (Deutsch) Series
Altri autori (Persone)	SimonsTeresa
Soggetti	Immortality in literature Apocalyptic fiction
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Kismet Andreas lebt in Angst vor den Schatten. Für den jungen Tattookünstler bedeuten sie mehr als nur Dunkelheit. Er hält sich für verrückt, weil er darin Kreaturen und kriechende Dinge sieht - Monster, die die Schwachen jagen, um ihren Verstand und ihre Seelen zu fressen, und nichts als leere Hüllen der Verzweiflung zurücklassen. Kismet fürchtet nichts mehr, als ebenfalls auf diese Weise in den Wahnsinn getrieben zu werden. Die schattenhafte Welt der Grenze ist Colms Zuhause. Als Pestilenz ist er der jüngste und unerfahrenste der apokalyptischen Reiter - wiederauferstandene Menschen, die nun als Unsterbliche der Menschheit dienen und sie zugleich eindämmen. Nur sichtbar für die Toten oder Wahnsinnigen existieren sie zwischen der Welt der Sterblichen und der Grenzwelt, an ihr nahezu ewiges Schicksal gebunden. Da selbst andere Unsterbliche sie fürchten, leben die vier Reiter großtenteils isoliert. Doch Colm möchte mehr kennenlernen als Tod, Krieg und Hunger. Colm möchte ... menschlicher sein und nicht nur mit Wahnsinnigen und Toten zu tun haben. Als Kismet Colm vor einem Angriff aus den Schatten rettet, findet Pestilenz sich plötzlich in einer heftigen Auseinandersetzung wieder, bei der die Menschheit auf dem Spiel steht. Kismet allein hat Vertrauen zu ihm, obwohl die anderen Reiter den Tod des Menschen voraussehen.

