

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA990001667620203316 |
| Autore | HILLIER, J. |
| Titolo | Hokusai ; Painting ; Drawings and Woodcuts / J. Hillier |
| Pubbl/distr/stampa | London : Phaidon Press, 1957 |
| Descrizione fisica | 136 p. : ill. ; 31 cm |
| Collocazione | XII.2.C. 705(VII G 10) |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910797099603321 |
| Autore | Laube Agnes |
| Titolo | Archigraphy : lettering on buildings / / Agnes Laube, Michael Widrig |
| Pubbl/distr/stampa | Basel, [Germany] : , : Birkhauser, , 2016
©2016 |
| ISBN | 3-0356-0555-6 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (168 p.) |
| Disciplina | 720.9 |
| Soggetti | Architecture - History |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- FOREWORD -- CONTENTS -- LEARNING FROM HISTORY
A BRIEF HISTORY OF ARCHIGRAPHY -- SELF- AND THIRD-PARTY
ADVERTISING. THE CASE FOR A DIFFERENTIATED APPROACH --
ORIENTATION THROUGH DESIGN. SIGNALETICS -- SEEING OR READING?
THE RECEPTION OF ARCHITECTURE AND SCRIPT -- NEW BUILDING
KUNSTMUSEUM BASEL BASEL CH / 2016 -- STÜCKI SHOPPING CENTER
BASEL CH / 2009 -- NEW YORK TIMES BUILDING. NEW YORK USA /
2007 -- PARKING GARAGE SANTA MONICA PLACE. SANTA MONICA USA |

/ 1980 -- EXTENSION WALLRAF-RICHARTZ-MUSEUM & FONDATION
CORBOUD COLOGNE DE / 2015 -- E,D,E,N PAVILION HOTEL EDEN
RHEINFELDEN CH / 1987 -- RAIFFEISENBANK NÄFELS CH / 2012 --
HOTEL LOUIS MUNICH DE / 2009 -- MUNICIPAL POOLS POVOAÇÃO PT /
2008 -- MASJID AL-IRSYAD KOTA BARU PARAHYANGAN PADALARANG
ID / 2010 -- THE LYON HOUSEMUSEUM MELBOURNE AU / 2009 --
HOTEL CITY GARDEN ZUG CH / 2009 -- TONI-AREAL ZURICH CH /
2014 -- ROAD TRANSPORT HALL, MUSEUM OF TRANSPORT LUCERNE
CH / 2009 -- GAS RECEIVING STATION DINTELOORD NL / 2013 --
CORPORATE DESIGN FOR SMALL BUILDINGS ZURICH CH / 2004 --
RAKETE BASEL CH / 2012 -- BUCHWIESEN SCHOOL ZURICH CH / 2004
-- DISTRICT GOVERNMENT BUILDING DIETIKON CH / 2010 -- PRIMARY
SCHOOL WITH PUBLIC LIBRARY DIETLIKON CH / 2013 -- RBC DESIGN
CENTER MONTPELLIER FR / 2012 -- GALERIES LAFAYETTE BERLIN DE /
1996 -- HACKNEY EMPIRE THEATRE LONDON GB / 2004 -- USTER
WORK CENTER USTER CH / 2009 -- COTTBUS LIBRARY COTTBUS DE /
2004 -- BEST ANTI-SIGN BUILDING RICHMOND USA / 1978 -- THE NEW
SCHOOL NEW YORK USA / 2014 -- DORFLINDE NURSING HOME ZURICH
CH / 2011 -- FROM INSCRIPTION TO INTERFACE THE CHANGE IN
SIGNAGE TYPES -- ANATOMY OF LETTERING -- BUILDING SIGNAGE
TECHNIQUES -- PROCESSES -- BIBLIOGRAPHY -- PICTURE CREDIT

Sommario/riassunto

Combining typography and architecture

Schrift am Bau und im öffentlichen Raum prägt unser Umfeld. Den Kern des Buches bilden aktuelle Archigrafien, die exemplarisch für Strategien stehen, wie Architektur durch grafische Elemente angereichert werden kann. Die konstruktiven, materiellen oder visuellen Methoden werden so für eigene Entwürfe nutzbar. Eine Sammlung von

Beschriftungstechniken und Hinweise zum Projektmanagement machen das Buch zu einem Werkzeug für Architekten und Grafiker.

3. Record Nr.	UNINA9910821470803321
Autore	Aeneas, Tacticus, <active 4th century B.C., >
Titolo	Stadtverteidigung : Griechisch-deutsch / / Aieneas/Aeneas Tacticus ; herausgegeben und übersetzt von Kai Brodersen
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
ISBN	3-11-054440-7
Descrizione fisica	1 online resource (200 pages)
Collana	Sammlung Tusculum
Classificazione	NH 3069
Disciplina	355.4/4
Soggetti	Siege warfare Military art and science
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- INHALT -- EINFÜHRUNG -- TEXT UND ÜBERSETZUNG -- ANHANG
Sommario/riassunto	Aineias legt dar, wie eine kleine Stadt einer Belagerung standhalten kann. Die Schrift ist das älteste militärische Fachbuch, das uns erhalten ist, und erlaubt uns einen Einblick in die Welt des 4. Jh. v. Chr. jenseits großer Mächte wie Athen und Sparta: Im Zentrum steht eine kleine Polis mit ihren Männern und Frauen, Bürgern und Fremden, Freien und Sklaven, Amtsträgern und einfachen Leuten, die sich alle zusammen in einer Krise bewähren müssen. Aineias shows how a small city could withstand a siege in antiquity. The book is the oldest military textbook preserved from ancient Greece and provides a unique insight into the world of the fourth century BC beyond the great powers like Athens and Sparta: The focus is on a small polis with its men and women, citizens and foreigners, free men and slaves, officials and ordinary people, all of whom must stand together in a crisis.