

1. Record Nr.	UNISA990001666280203316
Titolo	Immagini per un centro antico : Catanzaro / testi e documenti di Emilia Zinzi ; fotografie di Carlo Maria Elia ... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Catanzaro, : a cura dell'Ente provinciale per il turismo, 1981
Descrizione fisica	110 p. : ill. ; 30 cm
Disciplina	945.781
Soggetti	Catanzaro Fotografie
Collocazione	X.1.A. 183(VII E 242) V A 6 ZIN 001
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910163118303321
Autore	Strubing Jorg
Titolo	Anselm Strauss [[electronic resource]] / Jorg Strubing, Bernt Schnettler
Pubbl/distr/stampa	Koln, : Herbert von Halem Verlag, 2007
ISBN	3-7445-1614-8 3-86496-913-1
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (102 pages) : illustrations
Collana	Klassiker der Wissenssoziologie ; 4
Soggetti	Anselm L. Strauss Grounded Theory Interaktion Medizinssoziologie Soziologie Theorie des Handelns Wissenssoziologie
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Note generali	[1. Auflage]
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Anselm L. Strauss (1916-1996) ist vor allem für die Entdeckung der Grounded Theory bekannt und gilt als Begründer der modernen Medizinsoziologie. Sein innovativer wissenschaftlicher Theorieansatz ist von nachhaltiger Bedeutung. Strauss vereinigt das Ideengut von George Herbert Mead und Herbert Blumer mit dem von Robert E. Park und Everett C. Hughes. Daraus entwickelt er eine eigene Theorie des Handelns, in deren Mittelpunkt die Interaktion steht. Dabei betont Strauss zum einen die für alles Handeln unabdingbare Leiblichkeit der Akteure und den grundlegenden Prozesscharakter der Wirklichkeit. Zum anderen untersucht Strauss Handeln und Interaktion hinsichtlich ihres Beitrags zu den 'Verlaufskurven' sozialer Phänomene. Er thematisiert Interaktion konsequent in Hinblick auf die Hervorbringung der Organisation sozialer Strukturen. Strauss' 'Theorie sozialer Welten' kann als pragmatistische Reformulierung des Symbolischen Interaktionismus bezeichnet werden. Der vorliegende Band ist die erste existierende Einführung in das Werk dieses jungen Klassikers der Wissenschaftssoziologie. Jörg Strubing betont darin die sozialtheoretischen Beiträge im Werk von Strauss und zeigt, aus welchen ideengeschichtlichen und biografischen Quellen Strauss sein Grundverständnis und seine Forschungsfragen gewinnt.