

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA990001628440203316 |
| Titolo | Initia patrum latinorum / collegit ordinavitque J.-M. Clement |
| Pubbl/distr/stampa | Turnholti : Typographi Brepols, 1971 |
| Descrizione fisica | 190 p. ; 26 cm. |
| Collana | Corpus Christianorum |
| Collocazione | V.4. Coll.1/ 74 (IV A 864 b) |
| Lingua di pubblicazione | Latino |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910481011303321 |
| Autore | Torres Olleta M. Gabriela |
| Titolo | Redes iconográficas : San Francisco Javier en la cultura visual del Barroco / / M. Gabriela Torres Olleta |
| Pubbl/distr/stampa | Frankfurt am Main : , : Vervuert Verlagsgesellschaft, , [2009]
©2009 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (869 paginas) |
| Collana | Biblioteca Áurea Hispánica ; ; 57 |
| Disciplina | 709.032 |
| Soggetti | Art, Baroque
Arte barroco
Electronic books. |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Nota di contenuto | Front matter -- ÍNDICE -- NOTA PRELIMINAR -- PREFACIO -- EL CORPUS TEXTUAL. INTRODUCCIÓN A LAS FUENTES ESCRITAS -- VIDAS ILUSTRADAS Y SERIES PICTÓRICAS -- LAS RELACIONES DE FIESTAS: EL SANTO EN EL ÁMBITO CELEBRATIVO -- ICONOGRAFÍA JAVERIANA Y LA MIRADA EMBLEMÁTICA -- TIPOLOGÍA ICONOGRÁFICA DE SAN |

Sommario/riassunto

Estudia la abundante iconografía de San Francisco Javier desde el concepto básico de redes iconográficas, que conectan los textos hagiográficos entre sí y con las realizaciones plásticas de distintos géneros.
