

- | | |
|-------------------------|--------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNISA990001568290203316 |
| Autore | FONTANA, Sandro |
| Titolo | Oltre il riformismo / Sandro Fontana |
| Pubbl/distr/stampa | Padova, : marsilio, 1973 |
| Descrizione fisica | 187 p. ; 21 cm |
| Collocazione | X.3.B. 1222(III D 399) |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991002757379707536 |
| Autore | Casanova, Eugenio |
| Titolo | Professione di fede di Nicola Fabrizi / Eugenio Casanova |
| Pubbl/distr/stampa | Roma : Società nazionale per la storia del Risorgimento italiano, [1930?] |
| Descrizione fisica | 1 v. ; 23 cm |
| Soggetti | Fabrizi, Nicola |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Estr. da: Rassegna storica del Risorgimento, a. XVII, fasc. 2(1930) |

3. Record Nr.	UNINA9910785878203321
Autore	Arthos John <1956->
Titolo	Speaking hermeneutically [[electronic resource]] : understanding in the conduct of a life / / John Arthos
Pubbl/distr/stampa	Columbia, SC, : University of South Carolina Press, c2011
ISBN	1-283-60349-7 9786613915948 1-61117-206-3
Descrizione fisica	1 online resource (216 p.)
Collana	Studies in rhetoric/communication
Disciplina	808/.001
Soggetti	Rhetoric - History Rhetoric - Theory, etc Hermeneutics
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	"We can not consecrate": between word and flesh -- The space of deliberation and the time of decision: discursive reciprocities of self and world -- Transitive agency: between person and text -- The history and structure of the circle -- Thinking out loud: the involutions of Newman's mind -- Instigating the event of understanding: John Jay Chapman in public and private -- In the garden of the Tuileries: the circularity of narrative understanding -- The hermeneutic text: "an infinite web of motivations" -- Three distances -- A house divided: contingent judgment and rhetorical competence -- John Brown's body: pathologies of the social imaginary.