

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISA990001235810203316 |
| Autore | ARINA, Jole |
| Titolo | 3:I limiti dell'autorità paterna ; Dea Pecunia ; Tre cose che elevano / Jole Arina |
| Pubbl/distr/stampa | Napoli : Tipomeccanica, 1968 |
| Edizione | [1. ed.] |
| Descrizione fisica | 125 p. ; 24 cm. |
| Disciplina | 853.9 |
| Collocazione | VI.3.A. 1030/3(V-B 725 3) |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910563048103321 |
| Autore | Thiergen Peter |
| Titolo | Rudolf Bächtold zum 70. Geburtstag / Peter Thiergen |
| Pubbl/distr/stampa | Frankfurt a.M. : PH02, 1987 |
| Edizione | [1st, New ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (107 p.) : , EPDF |
| Collana | Vortrage und Abhandlungen zur Slavistik ; 9 |
| Soggetti | Literature & literary studies |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Peter Lang GmbH, Internationaler Verlag der Wissenschaften |
| Nota di contenuto | Carsten Goehrke: Ekaterina Vazem - oder wie man als Historiker zu einem Thema kommt - Petra Hesse: Anna Achmatova. Poem ohne Held - Versuch einer Übersetzung (Teil I, Kapitel 1) - Felix Keller: Zygmunt Krasinskis Uomki Podrozy Szwajcarskiej - Roland Marti: Das Habermuß und Ovsjaay Kisel' - Marina Radielovic-Raffaelli: Miroslav Krleža - Povratak Filipa Latinovicza (1932) - Heinrich Rüggenbach: Inzest und |

Gefangenschaft in N. M. Karamzins "Insel Bornholm" - Peter Thiergen:
Das (denkende) Schilfrohr - Marginalien zu einem Bild der russischen
Literatur

Sommario/riassunto

Die folgenden Beiträge sind Prof. Dr. Rudolf Bachtold zu seinem
siebzigsten Geburtstag am 27. Oktober 1987 gewidmet. Der Kreis der
Autoren wurde bewußt auf jene Freunde und Kollegen beschränkt, die
mit dem Jubilar über das Slavische Seminar Basel und über die
Osteuropageschichte besonders verbunden sind. Insofern gehört der
vorliegende Band zur Gattung der "internen Festschrift", die den
persönlichen Bezug voranstellt. [Rückent.:] Rudolf Bachtold
