

1. Record Nr.	UNISA990001180800203316
Autore	COVIELLO, Antonio
Titolo	E-insurance : la distribuzione innovativa dei prodotti assicurativi e finanziari / Antonio Coviello
Pubbl/distr/stampa	Torino : Giappichelli, c2001
ISBN	88-348-1335-9
Descrizione fisica	144 p. ; 24 cm
Collana	Collana di quaderni di studi e ricerche aziendali / Dipartimento di studi e ricerche aziendali, Università di Salerno ; 7
Disciplina	368
Soggetti	Assicurazioni
Collocazione	XXX.B. Coll. 19/ 6 (IRA 6 442 7)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910453556503321
Autore	Noll K. L
Titolo	The faces of David [[electronic resource] /] / K.L. Noll
Pubbl/distr/stampa	Sheffield, England, : Sheffield Academic Press, c1997
ISBN	1-281-81402-4 9786611814021 0-567-63466-3
Descrizione fisica	1 online resource (209 p.)
Collana	Journal for the study of the Old Testament. Supplement series ; ; 242
Disciplina	222.4092 222/.4092
Soggetti	Kings and rulers - Biblical teaching Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Contents; Preface; Abbreviations; Chapter 1 INTRODUCTION; Chapter 2 THE CHARACTERIZATION OF DAVID IN THE PROSE STORY; Chapter 3 DAVID'S LAMENT, 2 SAMUEL 1.19-27; Chapter 4 DAVID'S SONG, 2 SAMUEL 22; Chapter 5 DAVID'S ORACLE, 2 SAMUEL 23.1-7; POSTSCRIPT: ANCIENT READERS AND AUTHORS; Bibliography; Index of References; Index of Authors
Sommario/riassunto	This synchronic study of the books of Samuel examines the multifaceted character of David. His is a complex tale, seemingly designed to explore the human dimension of a traditional motif: divine election and rejection. Through speeches and actions, David is revealed as a man who never quite understands his fate. Why has Saul been rejected and why is David not rejected? If Saul sinned, David sinned boldly. The man, David, through poetic soliloquies (2 Sam. 1.19-27; 22.2-51; 23.1b-7), explores this question.