

1. Record Nr.	UNISA990001111850203316
Autore	VENTURI, Adolfo
Titolo	1. : Dai primordi dell'arte cristiana al tempo di Giustiniano : con 462 incisioni in fototipografia / Adolfo Venturi
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Hoepli, 1901
Descrizione fisica	XVI, 558 p. : ill. ; 25 cm
Disciplina	709.45
Soggetti	Arte italiana - Storia
Collocazione	XII.2.B. 614/1(VII A 177/1)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910784108403321
Autore	Thacker Eugene
Titolo	Biomedia [[electronic resource] /] / Eugene Thacker
Pubbl/distr/stampa	Minneapolis, : University of Minnesota Press, c2004
ISBN	0-8166-9596-2
Descrizione fisica	1 online resource (236 p.)
Collana	Electronic mediations ; ; v. 11
Disciplina	303.48/3
Soggetti	Molecular biology - Philosophy Biotechnology - Philosophy Bioinformatics - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Acknowledgments; ONE: What Is Biomedia?; TWO: Bioinformatics: BLAST, BioPerl, and the Language of the Body; THREE: Wet Data: Biochips and BioMEMS; FOUR: Biocomputing: Is the Genome a Computer?; FIVE: Nanomedicine: Molecules That Matter; SIX: Systems

Sommario/riassunto

As biotechnology defines the new millennium, genetic codes and computer codes increasingly merge-life understood as data, flesh rendered programmable. Where this trend will take us, and what it might mean, is what concerns Eugene Thacker in this timely book, a penetrating look into the intersection of molecular biology and computer science in our day and its likely ramifications for the future.
