

1. Record Nr.	UNISA990000978450203316
Autore	ZANUSO, Francesca
Titolo	Utopia e utilità : saggio sul pensiero filosofico-giuridico di Jeremy Bentham / Francesca Zanuso
Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, 1989
ISBN	88-13-16825-X
Descrizione fisica	VIII, 333 p ; 25 cm
Collana	Pubblicazioni della Facoltà di giurisprudenza dell'Università di Padova ; 115
Disciplina	192.
Soggetti	Bentham, Jeremy - Pensiero giuridico
Collocazione	XXX.A. Coll. 128/ 87 (X 14 I 115) XXX.A. Coll. 128/ 87a (X 14 I 115) XXX.A. Coll. 128/ 87b (X 14 I 115)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910725048603321
Autore	Schreiner Sonja
Titolo	100 Jahre Georgia Augusta Gottingensis - (K)ein Grund zum Feiern : Prosa und Dichtung uber die Sakularfeier 1837 // Sonja Schreiner
Pubbl/distr/stampa	Gottingen : , : Universitätsverlag Gottingen, , 2010
Descrizione fisica	1 online resource (119 pages)
Disciplina	378
Soggetti	Universities and colleges
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Die Georgia Augusta feierte im September 1837 mit einem ganz Gottingen zur Buhne machenden Fest ihr Hundertjahrjubiläum. Die Feierlichkeiten dauerten drei Tage und waren glanzvoll. Um für eine breitere zeitgenössische Öffentlichkeit die Jubiläumsaktivitäten zu dokumentieren und um den "Festmarathon" als einen der Höhepunkte der Universitätsgeschichte für die Nachwelt festzuhalten, erschienen 1838 bei drei deutschen Verlegern in drei deutschen Städten drei Festbeschreibungen. Zwei davon halten für den Leser Überraschungen bereit: Eduard Beurmanns Prosabericht ist in höchstem Maße kritisch, ja zum Teil sogar sarkastisch, Christianus Juvenalis hat sich für eine hexametrische Satire (!) als "Geburtstagsgeschenk" entschieden, nur Friedrich Wilhelm Rettbergs Schilderung liegt auf der offiziellen (d.h. enkomiastischen) Linie. Das vorliegende Bandchen bietet eine vergleichende Interpretation dieser drei kulturgeschichtlich und wissenschaftspolitisch aufschlussreichen Texte, wobei der Schwerpunkt auf der Satire liegt, die in faksimilierter Form hier erstmals einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird.</p>