

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISA990000766370203316 |
| Autore | KNAPP, Robert S. |
| Titolo | Shakespeare : the theater and the book / Robert S. Knapp |
| Pubbl/distr/stampa | Princeton : Princeton University press, c1989 |
| ISBN | 0-691-06766-X |
| Descrizione fisica | XII, 256 p ; 25 cm |
| Disciplina | 822.33 |
| Soggetti | Shakespeare, William - Saggi |
| Collocazione | VII.3.B. 1258(II i B 794) |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9911028655603321 |
| Autore | Wallace Rodrick |
| Titolo | Hallucination and Panic in Autonomous Systems : Paradigms and Applications |
| Pubbl/distr/stampa | Cham : , : Springer, , 2025
©2025 |
| ISBN | 3-031-95207-3 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (311 pages) |
| Collana | Studies in Computational Intelligence Series ; ; v.1217 |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | This book applies the powerful asymptotic limit theorems of information and control theories to understanding the dynamics of |

dysfunction in cognitive cultural artifacts encompassing individual minds, small social groupings, institutions, machine systems, and their many critical composites.
